Conoce, Educa, Protege.

GUÍA DE BUENAS PRÁCTICAS: una mirada transversal hacia los Derechos de la Infancia

Liga española de la educación
De Utilidad Pública

GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE SANIDAD, CONSUMO Y BIENESTAR SOCIAL
POR SOLIDARIDAD
OTROS FINES DE INTERÉS SOCIAL

Guía de buenas prácticas:
una mirada transversal hacia los Derechos de la Infancia

Autoras:
Sonia Saiz Fernández
Pilar Garcinuño González
Mireia Pilar Ruiz Manresa
Anna Cebrià

Conoce, Educa, Protege.
Campaña por los derechos de la Infancia, la Niñez y la Adolescencia.

LIGA ESPAÑOLA DE LA EDUCACIÓN
C/ Vallehermoso 54 1º. 28015 – Madrid
TEL: 91 594 53 38 / FAX: 91 447 22 47
Puedes llamarnos por teléfono o escribirnos un correo a:
laliga@ligaeducacion.org

BUENAS PRÁCTICAS DISIDENTES Y CUIDADOSAS
diciembre 2020
Edita: Liga Española de la Educación
Maquetación: Ítaca-ASC

ISBN:
Depósito Legal:

Proyecto:

Financiado por:

índice

INTRODUCCIÓN 06
Campaña Conoce, Educa, Protege.

12 **PROPUESTA METODOLÓGICA**

BUENAS PRÁCTICAS 16

20 CON MENORES

48 CON FAMILIAS

57 CON PROFESIONALES

72 ONLINE

PROPUESTA DE CONTINUIDAD 78

introducción

Conoce, Educa, Protege

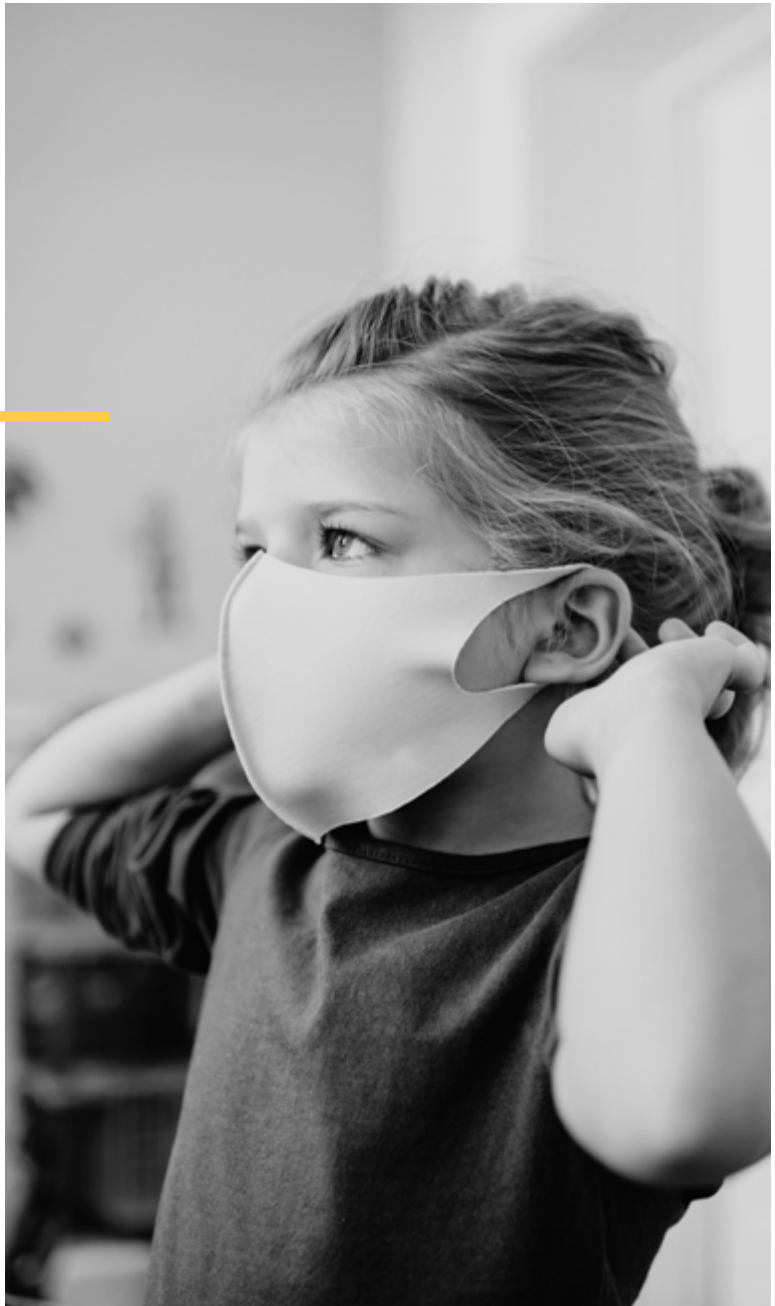
es un programa de continuidad basado en la Convención de los Derechos de la Infancia, la Niñez y la Adolescencia (INA). Con él, perseguimos impulsar la adquisición y el desarrollo de valores sociales e individuales transversalmente a través de materiales y recursos educativos que facilitan el análisis y la reflexión conjunta de los Derechos de la INA.

El 2020 nos ha sorprendido con una pandemia mundial que ha afectado a todos los ámbitos de nuestra vida.

Ello ha puesto de manifiesto la necesidad de sensibilizar más que nunca sobre el cumplimiento y defensa de los Derechos de la Infancia.

A través del Proyecto Conoce, Educa y Protege de la Liga Española de la Educación y la Cultura Popular, **queremos agradecer** a todas las personas que han querido formar parte de **nuestra red**, a través de cursos de formación, talleres, charlas-café, actividades lúdico-creativas y resto de iniciativas y propuestas. Su implicación y compromiso nos ha permitido que esta nueva edición haya sido de nuevo un éxito de participación.

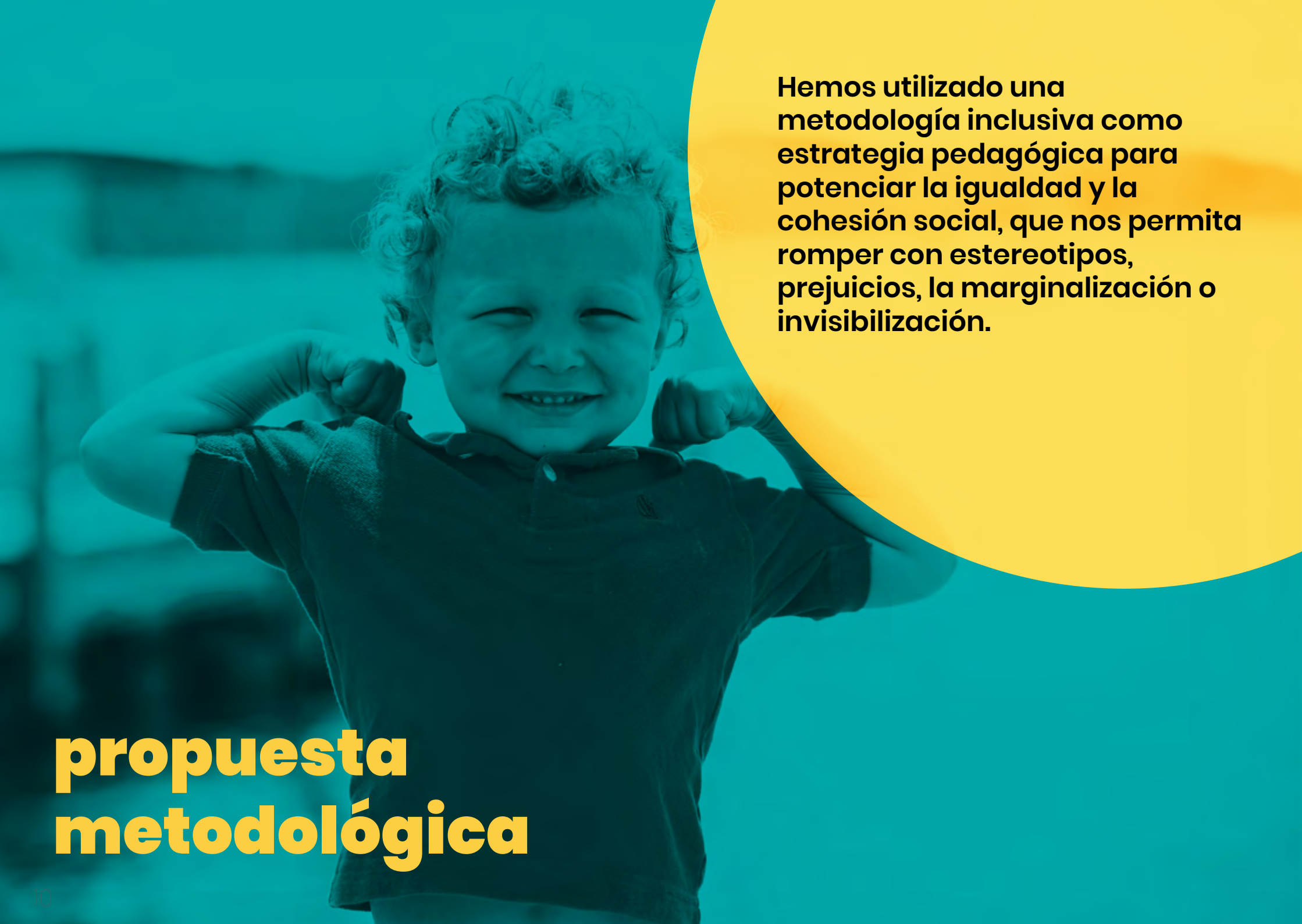
Hemos tenido la suerte de caminar por experiencias inolvidables que han contribuido a explorar lugares para el bienestar emocional, social y cognitivo tanto de las criaturas como de sus familias y profesionales.



La andadura ha sido muy intensa, a la vez que inquietante. La crisis sanitaria, social, económica, laboral y emocional que estamos viviendo, ha traído momentos de dificultad para conseguir la intervención directa, pero también hemos sabido combinarlo con grandes dosis de **flexibilidad, escucha y respeto** a los momentos personales y profesionales por los que hemos tenido que transitar cada una de nosotras, así como las personas con las que hemos podido interactuar. **Una mirada amorosa y profesional hacia el sentir** de cada momento nos ha facilitado acercarnos tanto presencial como virtualmente a las necesidades de la Infancia, la Niñez y la Adolescencia para darles la mejor de las respuestas.

Con este programa, queremos visibilizar una acción participada de buenas prácticas que promueva la igualdad de oportunidades y la plena inclusión, adaptando y actualizando los contenidos a las diferentes realidades que nos hemos ido encontrando. En esta nueva normalidad y excepcionalidad, también hemos descubierto las pautas para **intervenciones futuras con el objetivo de responder a las necesidades sociales** que son para nuestra entidad una verdadera prioridad.

Sonia Saiz Fernández
Coordinación del Área de Infancia y Familia
Liga Española de la Educación
y la Cultura Popular



Hemos utilizado una metodología inclusiva como estrategia pedagógica para potenciar la igualdad y la cohesión social, que nos permita romper con estereotipos, prejuicios, la marginalización o invisibilización.

propuesta metodológica

Este proyecto ha sido elaborado en diferentes formatos; con niñas,niños y adolescentes (menores) a través de talleres, con familias mediante charlas-café y en formato online. Consideramos esencial no realizar intervenciones monótonas en las que la educadora (el educador) sea la trasmisora (el transmisor) de los conocimientos, sino todo lo contrario. Para nosotras es importante la participación activa y real de todos las discentes, familias, colectivos, asociaciones y entidades. Es decir, las prácticas han sido elaboradas con la intención de fomentar la participación, la creatividad, el aprendizaje compartido, pero sobretodo la capacidad de análisis y reflexión.

Un ejemplo concreto han sido las intervenciones en los centros educativos, en los que el alumnado ha demostrado tener una capacidad de reflexión abrumadora, en la que se debe sumar un aprendizaje a través de la motivación y el interés por parte de ellas/os. El alumnado fue capaz de plantearse cuestiones como; ¿Es posible que los ODS hayan logrado conseguir sus objetivos en el año 2030?, ¿Deben intervenir los políticos en los problemas que existen a nivel mundial?

En su tercera edición el programa Conoce, Educa y Protege, apoyándose en todos los materiales creados en las convocatorias anteriores, partió de las necesidades detectadas rediseñando un proyecto con el que ofrecer un asesoramiento en formato de talleres, charlas o sesiones formativas que pretendían desarrollar las competencias necesarias en materia de Derechos de la Infancia, la Niñez y la Adolescencia, tanto en niñas, niños y adolescentes (menores), como en personas adultas (familias y profesionales de la educación).

En general, nuestra intención va encaminada a trabajar globalmente con **todos los agentes implicados en el desarrollo integral de niñas, niños y adolescentes**, desarrollando en ellas y ellos competencias para poner en práctica las herramientas y estrategias necesarias que hagan que la defensa y divulgación de los derechos de la infancia, la niñez y la adolescencia sean un hecho y no una intención. Este asesoramiento se planteó para que se materializara en Talleres (para niñas, niños y adolescentes), Escuelas de Familias (madres y padres); Charlas -Café (con el profesorado, asociaciones, entidades, etc.) y realizando asesoramiento y formación online y en red.

Hemos utilizado una **metodología inclusiva** como estrategia pedagógica para potenciar la **igualdad y la cohesión social**, que nos permita romper con estereotipos, prejuicios, la marginalización o invisibilización. Hemos querido dar la oportunidad a todas y todos de **gozar de una buena experiencia formativa**, de desarrollar todos sus potenciales y, en definitiva, de su **derecho a aprender**. Hemos buscado la transformación y cohesión social, la educación intercultural, haciendo partícipe a todo el entorno del alumnado: el equipo docente, las familias, las escuelas de familias, las asociaciones, etc. Los contenidos abordados han buscado de manera transversal el **aprendizaje de los valores sociales** como la solidaridad, la equidad, la cohesión social y, en definitiva, aprender a aprender de las demás y con las demás.

Nuestro modelo de **aprendizaje dialógico** se sustenta en unos principios básicos:

En el **debate igualitario**: todas las opiniones son igual de relevantes y respetables.

Educar en la **igualdad en la diferencia**.

Para transformar la realidad social es importante fomentar primero un cambio en las personas y en sus experiencias vitales. La **interacción** es la fuente más importante para emprender ese cambio.

Inteligencia cultural: la inclusión educativa promueve la equidad en oportunidades y derechos en los NNA.

Fomentar la **solidaridad** creando situaciones en los que nos podamos ayudar mutuamente.

Guiar al a niñas, niños, adolescentes, familias y docentes en una **reflexión** y diálogo tras la experiencia de aprendizaje.

Hemos trabajado con **herramientas y técnicas grupales** para fomentar dinámicas y propiciar sinergias entre diferentes experiencias, propuestas y actividades. La metodología ha sido flexible y se ha ido adaptando a los condicionantes específicos. Precisamente para una mayor eficacia de las intervenciones, han sido las niñas, niños y adolescentes los que han guiado su itinerario como sujetos activos de todo el proceso. A partir de él/ella y sus fortalezas y capacidades, se han diseñado las actuaciones de tal forma que se han ido ajustando a su nivel de desarrollo individual, a las experiencias previas y a los distintos contextos en los que ha transcurrido la vida de cada persona, con el fin de garantizar la funcionalidad de estos aprendizajes.

PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS DE LA METODOLOGÍA DE LA INTERVENCIÓN:

INNOVADOR:

Pues incorpora actividades con objetivos y ejes transversales, a través de aprendizaje significativo que ofrece una perspectiva integral de desarrollo para destinatarios/as desde su incremento de competencias hasta la generación de bases para la participación en la comunidad.

EDUCATIVO/PEDAGÓGICO:

Trabajamos con usuarios, abordando problemas de índole educativo y pedagógico, participando para mejorar de la sociedad y el civismo.

COLECTIVO:

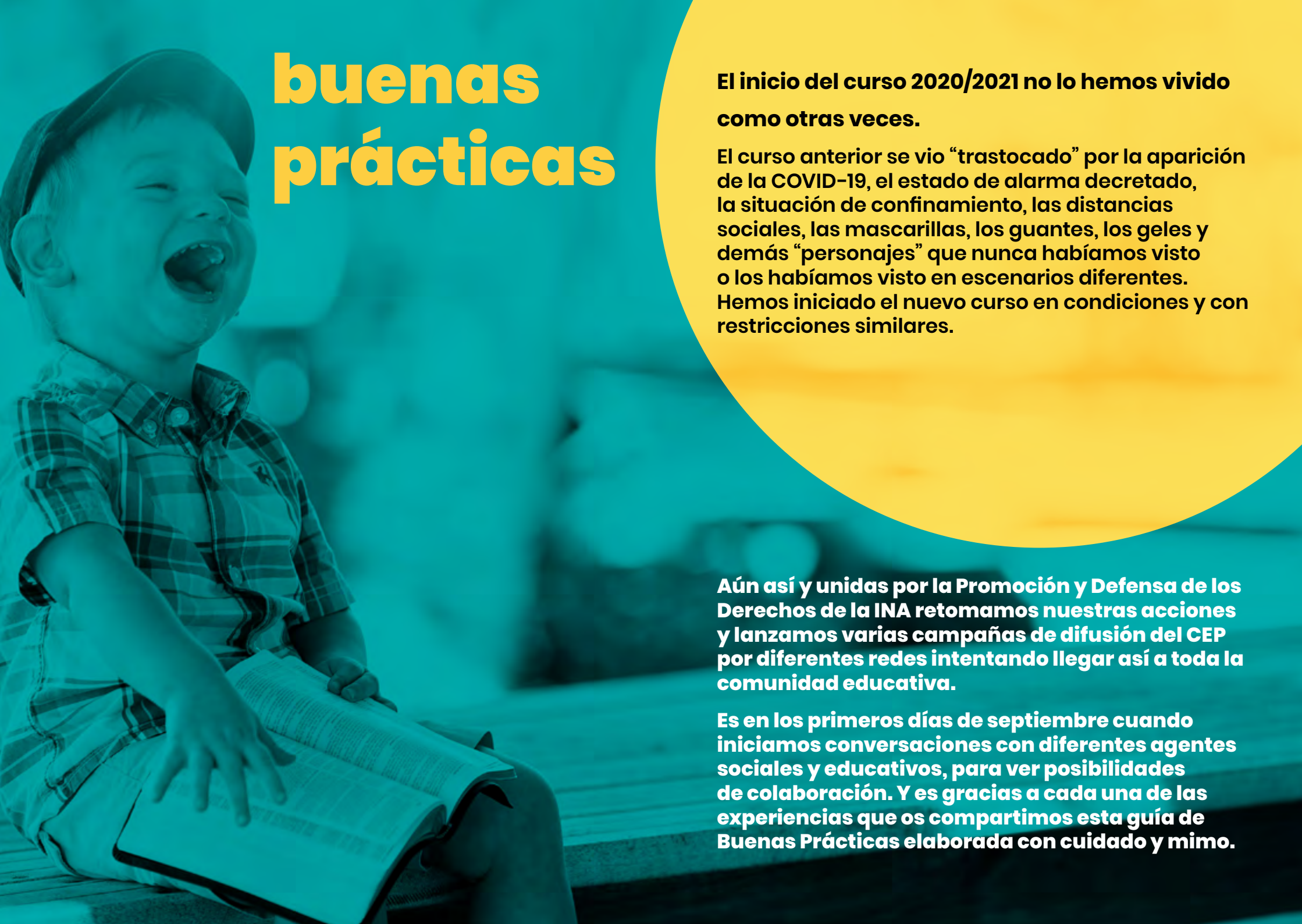
Pues es el resultado de un compromiso grupal y comunitario, de una toma de decisiones consensuada, de responsabilidades compartidas.

FACTIBLE:

Buscamos respuesta a una realidad concreta, que responde tanto a la organización como a la ambientación, distribución del tiempo, espacio y recursos con los que cuenta...

PERTINENTE:

Ya que responde a intereses y necesidades reales, sentidos en el mismo espacio y tiempo.



buenas prácticas

El inicio del curso 2020/2021 no lo hemos vivido como otras veces.

El curso anterior se vio “trastocado” por la aparición de la COVID-19, el estado de alarma decretado, la situación de confinamiento, las distancias sociales, las mascarillas, los guantes, los geles y demás “personajes” que nunca habíamos visto o los habíamos visto en escenarios diferentes. Hemos iniciado el nuevo curso en condiciones y con restricciones similares.

Aún así y unidas por la Promoción y Defensa de los Derechos de la INA retomamos nuestras acciones y lanzamos varias campañas de difusión del CEP por diferentes redes intentando llegar así a toda la comunidad educativa.

Es en los primeros días de septiembre cuando iniciamos conversaciones con diferentes agentes sociales y educativos, para ver posibilidades de colaboración. Y es gracias a cada una de las experiencias que os compartimos esta guía de Buenas Prácticas elaborada con cuidado y mimo.

Los procesos y proyectos de intervención en materia de Defensa de los Derechos de la Infancia, la Niñez y la Adolescencia que se exponen en las siguientes páginas abordan una pluralidad de objetivos y de metodologías de intervención con diferentes comunidades educativas que dan respuestas a necesidades sociales detectadas pero también a las potencialidades que tenemos las personas implicadas para la participación colectiva y para la transformación positiva de nuestras propias realidades.

Así, entre las Buenas Prácticas encontramos procesos y proyectos caracterizados por ser intervenciones normalizadoras, dirigidas hacia una participación de las personas jóvenes de origen inmigrante equivalente a la de las autóctonas, intervenciones específicas dirigidas a ofrecer oportunidades para la emancipación de jóvenes de origen inmigrante en situación de desventaja social, intervenciones basadas en modelos de mediación intercultural comunitaria, procesos participativos comunitarios en contextos de diversidad social y cultural, intervenciones preventivas y promocionales dirigidas a las personas jóvenes en contextos de riesgo social, intervenciones de sensibilización dirigidas a superar situaciones de discriminación, estereotipos y prejuicios relacionados con la diversidad cultural, intervenciones dirigidas a promover la acción colectiva de las personas jóvenes en el ámbito municipal e intervenciones de voluntariado juvenil en contextos locales multiculturales.

Las Buenas Prácticas expuestas responden al proceso de detección y selección descrito con anterioridad, pero también aprovechamos la oportunidad que nos ofrece esta publicación para presentar un proceso participativo en el ámbito comunitario, con y desde las personas jóvenes, que se inició en el año 2001 desde la Consejería de Bienestar Social, Juventud y Vivienda y que ha sido reconocida a través de distintos premios: nos referimos al Proceso EL PATIO.

El orden en que aparecen las BUENAS PRÁCTICAS no obedece a ninguna intención clasificadora, sino a la de diversificar las tipologías de intervenciones.

buenas prácticas con menores

Actualmente, una de las necesidades detectadas en el ámbito educativo es la concienciación de los derechos de la infancia, la niñez y la adolescencia. Es decir, la mayoría de las niñas, niños y adolescentes no conocen sus derechos y la importancia que tienen. Por ello, uno de los objetivos de este proyecto es la formación y la sensibilización de los derechos de la infancia, la niñez y la adolescencia en centros educativos a través de talleres y charlas formativas.

Cabe destacar la situación epidemiológica que estamos viviendo y que tanto afecta a la sociedad en general, desde las más pequeñas hasta la población más mayor, en la que se han visto afectados aspectos como las relaciones sociales, nuestro día a día y el futuro. Por ello, viendo las consecuencias sufridas, se puede afirmar que los derechos de la población más joven han sido vulnerados, así pues, y aprovechando esta situación consideramos importante y necesario la intervención en este aspecto.

Taller participativo en Getafe

Es en los primeros días de septiembre cuando iniciamos conversaciones con la Orientadora del **CEPA de Getafe** para ver posibilidades de colaboración.
Tras varias conversaciones, decidimos dedicar el martes 6 de septiembre a dar a conocer nuestras actividades invitando a participar al alumnado de la Casa de Cultura y el IES Gerardo Diego.
El viernes 9 de Septiembre de 2020 un equipo de profesionales de la Liga Española de la Educación y la Cultura Popular (LEECP) llevamos a cabo un par de actividades previamente consensuadas con el CEPA .

Desde el equipo de investigación del área de JUVENTUD, se planteó al CEPA la posibilidad de participar en el desarrollo de la investigación financiada por el IRPF estatal en su convocatoria 2019, y cuyo título es: La salud integral de adolescentes y jóvenes: Educando la Sexualidad. Imaginarios, nuevas prácticas sexuales y sus consecuencias.

Ésta investigación plantea la búsqueda de buenas prácticas de promoción de la salud afectivo sexual entre mujeres y hombres jóvenes de varias comunidades autónomas, entre las cuales se encuentra Madrid. En la misma, han participado grupos de mujeres y hombres por separado, para dar a conocer sus experiencias y opiniones con relación a distintos temas, por ejemplo: cuáles son aquellas estrategias de protección frente a prácticas de riesgo como el no uso de protección, o las estrategias de protección frente a situaciones de acoso o violencia provocadas en lo cotidiano, que también son factores de riesgo. Una vez obtenidos los resultados de la investigación, el CEPA será uno de los centros en los cuales se focalizará la traslación de los resultados.

Desde el Área de INFANCIA Y FAMILIA planteamos un taller participativo de **promoción y defensa de los Derechos de la INA**.

CON QUIEN HEMOS COLABORADO

A pesar de ser un único centro, tiene dos sedes: Casa de Cultura, en la calle Guadalajara (tras el Ayuntamiento) y Gerardo Diego (en Las Margaritas). Según lo que se vaya a cursar y el horario, se asiste a clase en a una sede o en la otra.
Hay recursos informáticos en todas las aulas. Tienen biblioteca y sala de estudio. Aulas de Informática. También un huerto urbano y se realizan proyectos con otros centros y asociaciones de Getafe. Tienen teatro, yincanas y participan en concursos interCEPAS....
Además tienen una web que empieza así:

¡Qué alegría que hayas querido saber de nosotros!
El CEPA Casa de la Cultura de Getafe te da la bienvenida a su página web y te invita a recorrer sus pestañas. Estamos seguros de que puedes encontrar algo que te interese o te venga bien.
Estamos en el corazón de Getafe –física y espiritualmente- y te ofrecemos nuestra casa que, si te matriculas, notarás que también es la tuya.
Pásate por la calle Guadalajara, 3 y te informaremos en detalle.
Un placer...

Qué hacen

- Educación para personas adultas:
  - Enseñanzas iniciales para personas adultas
  - Educación secundaria para personas adultas.
- Pruebas de acceso:
  - Preparación Prueba Acceso Universidad para mayores de 25 años.

CONTACTO
Calle Guadalajara, 3. CP: 28901 Getafe (Madrid)
91 695 97 98
cepa.getafe@educa.madrid.org

site.educa.madrid.org/cepa.getafe/

QUÉ HEMOS HECHO

OBJETIVO:

- Conocer los Derechos de Niñas, Niños y adolescentes y reflexionar conjuntamente sobre sus vulneraciones.

Desarrollo:

	ACTIVIDAD 1: 9 octubre 2020	ACTIVIDAD 2: 13 de noviembre de 2020
Preparación de espacio	Pósteres, fotocopias, separa hojas, materiales, medidas de protección… ♫ *Viaja con nosotras*, Orquesta Mondragón	
Clave para entrar	Ojo de Anubis + sonrisa Saludos diversos y cuidadosos ♫ *Contágiate*, Muerdo.	Miradas + sonrisas Saludos diversos y cuidadosos ♫ *Lo bueno*, Muerdo
Presentación de las participantes	• Sinfonía de los juguetes: • Cada persona comparte alguna anécdota de su infancia y/o adolescencia • Presentación CEP	• Pasaportes diversos • Presentación CEP
ObservANDO	Arriba, abajo, lejos, cerca, con un solo ojo, con catalejo…Compartimos lo que más nos ha llamado la atención	
Museo musical y visual	Cada persona elige un poster o foto y expone el porqué de su elección. Mientras escuchamos diferente músicas	
Evaluación sesión	• Qué me llevo en las manos • Despedidas	• Pasaportes de vuelta • Despedidas

LA EVALUACIÓN EN NUESTRAS MANOS

"Me ha sorprendido la clase."

"Me ha gustado mucho."

"He aprendido que cada persona es igual al otro."

"Interesante. El conocimiento que me llevo y las risas que nos hemos echado."

"Si quieres cambiar el mundo, empieza por tu misma. Gracias."

¿Conoces los Derechos de la Infancia?

Durante los días **19 y 20 de noviembre de 2020** y con motivo del 31 aniversario de la Declaración de los Derechos de la Infancia nos desplazamos virtualmente hasta las aulas de 1º a 5º de primaria del CEIP Nuestra Señora de la Fuensanta de La Algaida, en Archena (Murcia) donde además de acogernos con los brazos abiertos, compartimos unas sesiones muy enriquecedoras y especiales.

Gracias a Adoración Manresa García que siempre nos abre las puertas de su aula, a todo el centro y el equipo directivo por participar de muchas de las iniciativas y proyectos que desde Liga Por La Educación y la Cultura Popular desarrollamos.

QUÉ HEMOS HECHO

OBJETIVOS:
- Que niñas y niños conozcan los Derechos de la Infancia.
- Que niñas y niños reflexionen sobre la vulneración de los Derechos de la Infancia en distintas situaciones.
- Que niñas y niños den a conocer y defiendan los Derechos de la Infancia.
- Que niñas y niños conozcan diferentes colectivos y ONGS que trabajan por los Derechos de la Infancia.

TIEMPO: 45 minutos

EDAD: Primaria

MATERIALES:
- Pizarra Digital
- Presentación Prezi
- Vídeos YouTube : 1º y 2º 3º y 2º 5º y6º

Desarrollo:

A través de una presentación de Prezi en la que aparece en letras grandes y con Mafalda al lado: *¿Conoces los Derechos de la Infancia?*, la educadora comienza haciendo un pequeño resumen de cuando nacieron, el porqué y cuantos años cumplen.
Tras la introducción, se pregunta a niños y niñas qué derechos conocen. Niñas y niños toman la palabra.
La Educadora continúa proyectando la presentación, teniendo en cuenta el nivel de primaria al que va dirigido se establecerán distintas dinámicas:

	1º Y 2º DE PRIMARIA	3º Y 4º DE PRIMARIA	5º Y 6º DE PRIMARIA
	Se proyectan uno a uno cuatro mini vídeos de **Pocoyó,** en los que aparece Pocoyó con sus amigos explicando los Derechos de la Infancia	Se proyecta el video de **Juan Derechito** sobre los Derechos de la Infancia	Se proyecta una a una, varias viñetas de **Mafalda** en las que se tratan los derechos de la infancia
	Se le pregunta a niñas y niños de qué derecho se trata, y reflexionan acerca del mismo: • se les pide que digan cuál es su derecho favorito. • La educadora reflexiona con ellos sobre sus derechos y los que han escogido.	Tras la visualización del vídeo se le pregunta a niñas y niños cuáles de los derechos que ha explicado Juan son los más importantes para ellos. Toman la palabra. La educadora reflexiona con ellos sobre sus derechos y los que han escogido.	Tras la proyección de las viñetas niñas y niños reflexionan sobre los mismos, y sobre si este año, y la pandemia, se han visto vulnerados. Se proyecta un último vídeo sobre Derechos de la Infancia cuya visualización genera fondos para Unice
	Para finalizar, la educadora le habla del Derecho al Juego, y le pregunta a cada niño o niña cuál es su juego preferido. Una vez han intervenido todas y todos les asigna la tarea para casa de poner en práctica su juego favorito en familia.		Para finalizar, la educadora le habla de diversas ONGs y colectivos, que como Liga de la Educación, desarrollan proyectos en los que se trabajan y defienden los Derechos de la Infancia, y como ejercicio le propone buscar videos, acciones on line, etc que trabajen y/o recojan fondos por los Derechos de la Infancia.

Educación en igualdad

Coeducación y buen trato

QUÉ HEMOS HECHO

OBJETIVOS:
- Que niñas y niños reflexionen sobre la educación en igualdad.
- Que niñas y niños sean capaces de detectar actitudes y conductas sexistas y de maltrato.
- Que niñas y niños detecten y denuncien conductas de maltrato y desiguales en su entorno y entre iguales.
- Que niños y niñas eduquen en igualdad.

TIEMPO: 55 minutos

EDAD: 5º de Primaria

MATERIALES:
- Pizarra Digital
- Presentación Prezi
- Vídeos

Desarrollo:

Con motivo del 25 de noviembre, **D ía Internacional de la Eliminación de la Violencia Contra La Mujer**, en el CEIP Nuestra Señora de Gracia de la ciudad de Murcia desarollamos intervenciones con las clases de 5º de primaria.

	A través de una presentación de Prezi en la que aparece en letras grandes y **Educar en igualdad**, la educadora comienza preguntado a alumnas y alumnos su significado, y cada una y uno van dando su visión de la misma.
	A continuación se proyecta un mini video que analiza el **sexismo en los juguetes**.
	A partir del video la educadora conversa con el alumnado sobre los estereotipos de género, se abre un debate sobre los mismos. Se proyecta el corto : "Mi hija quiere ser ingeneniera" donde se visibiliza nuevamente los **esteretipos de género**, esta vez en el ámbito laboral.
	La educadora le pregunta al alumnado **"¿cuál es la diferencia entre ser hombre y mujer?".** Se establece un diálogo sobre ello. Se proyectan dos anuncios publicitarios claramente diferenciados Anuncio 1 Anuncio 2 Y se hace un análisis pormenorizado de los mismos.
	Termina la sesión haciendo hincapié en la **importancia del lenguaje y las actitudes**. Emplazándoles a detectar y denunciar las conductas de maltrato en su entorno, y a educar en igualdad en todo lo que esté en su mano.

Derechos de la Infacia y ODS

Práctica 1 :
Los Derechos de la Infancia y Objetivos del Desarrollo Sostenible en nuestra aula

Con motivo del 20 de de noviembre, que se celebra el día mundial de los Derechos de la Infancia y la Adolescencia, se realizó esta intervención en el CEIP Montroy (Valencia). Este centro ha realizado previamente un trabajo sobre los Objetivos del Desarrollo Sostenible para que el alumnado tuviera unos conocimientos previos a los talleres y así el aprendizaje sea más significativo.

QUÉ HEMOS HECHO

OBJETIVOS:
- Dar a conocer los Derechos de la Infancia y los Objetivos del Desarrollo Sostenible, así como su relación en algunos aspectos.
- Reflexionar sobre los problemas que existen a nivel mundial.
- Reconocer los ODS como soluciones a estos problemas.

TIEMPO: 45 minutos

EDAD: Primaria

FECHA DE INTERVENCIÓN: 13 de noviembre

MATERIALES:
- Pizarra Digital, altavoces y conexión a internet
- PowerPoint
- Rayuela viene al cole **www.rayuela.org**
- Vídeo "Los niños y niñas nos cuentan el mundo"

Desarrollo:

	3º Y 4º DE PRIMARIA	5º Y 6º DE PRIMARIA
	Se parte de la pregunta: **¿Conocéis los derechos de la Infancia?**.	
	Se muestran todos los Derechos de la Infancia que existen a través de la página web de rayuela y se explica su funcionamiento como recurso educativo que pueden utilizar en sus hogares.	
	A través del soporte digital (página web) explicamos los tres primeros derechos (**igualdad, nombre y nacionalidad y salud**). Dentro de cada derecho, visualizan los videos explicativos, se realizan los juegos y los trabadibichis.	• Para poder hacer referencia a los ODS, se parte de las preguntas: *¿Qué problemas existen hoy en día a nivel mundial? ¿Cómo pensáis que podemos solucionarlos?* • Se inicia la explicación con el powerpoint como recurso para poder visualizarlo mejor. Se hace más hincapié en los dos ODS que se van a trabajar durante las sesiones (**fin de la pobreza e igualdad de género**). • Una vez finalizada la parte teórica, el alumnado visualizará el video "Los niños y niñas nos cuentan el mundo" para posteriormente poder realizar una actividad de reflexión a través de preguntas como *¿Qué problemas se observan en el vídeo?, ¿Qué derechos no son respetados?, ¿Seríais capaces de vivir en esas condiciones?, ¿Cómo pensáis que es el día a día de una niña/o de Nicaragua?*. • Además, pero el alumnado reflexiona sobre temas importantes que poco a poco an surgiendo: *¿Quién es el responsable para evitar la pobreza en el mundo?, ¿Cómo podemos actuar como sociedad?, etc.*

Práctica 2 :
Derechos de la Infancia y Objetivos del Desarrollo Sostenible

QUÉ HEMOS HECHO

OBJETIVOS:
- Dar a conocer los Derechos de la Infancia y los Objetivos del Desarrollo Sostenible, así como su relación en algunos aspectos.
- Reflexionar sobre los problemas que existen a nivel mundial.
- Reconocer los ODS como soluciones a estos problemas.
- Reflexionar sobre la discriminación y la violencia entre iguales.

TIEMPO: 45 minutos

EDAD: Primaria

FECHA DE INTERVENCIÓN: 16 de noviembre

MATERIALES:
- Pizarra Digital, altavoces y conexión a internet
- Papel y lápices

Desarrollo:

	3º Y 4º DE PRIMARIA	5º Y 6º DE PRIMARIA
	Recordatorio de lo tratato en la sesión anterior.	
	Se trabaja el **derecho a la familia, a la educación y al juego** a través de la página web de rayuela.	Se trabaja concretamente con el objetivo del desarrollo sostenible número 5: **la igualdad de género**.
	La educadora trata de explicar con sus palabras el significado de cada derecho. Después, se visualizan los videos para que tengan una visión más concreta del significado de cada derecho, se lee el cuento de la familia y se realiza el juego de Simón.	Actividad "**La diversidad en nuestro grupo**", en la que se cuenta "**La historia de Mermel**" un buen cuento para sensibilizar y trabajar sobre la discriminación y la violencia entre iguales. Una vez leído el cuento, se empieza con una reflexión grupal a partir de las siguientes preguntas: *¿Por qué nos metemos con la gente? ¿Hemos sufrido insultos y humillaciones en nuestra infancia y nuestra juventud? ¿Por qué motivos? ¿Hemos insultado y humillado a otras personas en nuestra infancia? ¿Por qué? ¿Hemos intentado ocultar cosas o cambiar para gustar a otras personas? ¿Son más felices las personas que se adaptan a la normalidad ¿Por qué? ¿Alguien del grupo tiene o ha tenido motes?*
	Juego del "**Bingo Loco**": los alumnos deben encontrar a los compañeros que tengan los mismos gustos que ellos. Por ejemplo, que tengan dos hermanos, que les guste el mismo tipo de comida, que practiquen el mismo deporte, etc.	Tras ver el vídeo "**Vestido nuevo: más allá de estereotipos y prejuicios**, se reflexiono sobre la diversidad sexual y de identidades y expresiones de género, así como sobre el papel que juega la comunidad educativa en el corto. *¿Por qué creeis que a Mario le gusta el carnaval? ¿Es correcta la actuación del profesorado y del personal de administración y servicios? ¿Y del padre de Mario? ¿Cómo describirías la conducta de la clase de Mario y de sus padres? ¿Qué creéis que sucedería en vuestro centro?*

Práctica 3 :
Derechos de la Infancia y Objetivos del Desarrollo Sostenible

QUÉ HEMOS HECHO

TIEMPO: 45 minutos

EDAD: Primaria

FECHA DE INTERVENCIÓN: 18 de noviembre

MATERIALES:
- Pizarra Digital, altavoces y conexión a internet
- Página web de rayuela **www.rayuela.org**
- Papel y lápices

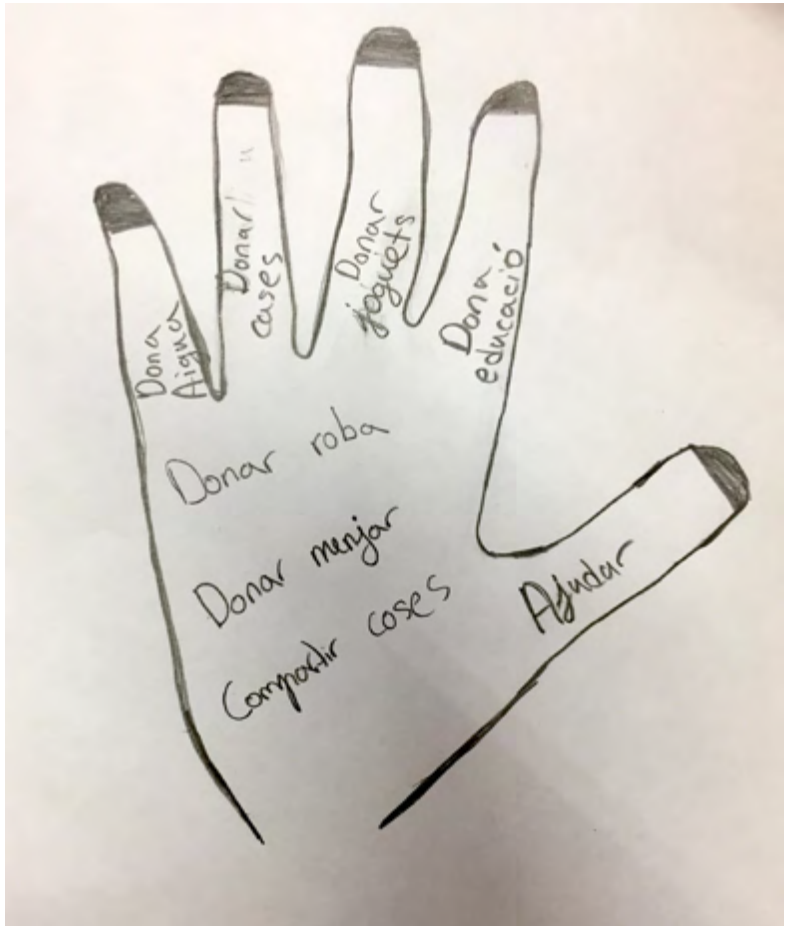
Desarrollo:

	3º Y 4º DE PRIMARIA	5º Y 6º DE PRIMARIA
	Recordatorio de lo tratato en la sesión anterior.	
	Se trabaja los dos últimos derechos que faltan por tratar (**las capacidades y participar**)	Esta sesión se ha llevado a cabo a través de la página web de rayuela.
	Se explica cada derecho, se lee para cada uno el "Sabías que" y se visualiza el video explicativo. Para el derecho a las capacidades, el alumnado deberá adivinar el trabadibichis; y para el el derecho a participar, se juega al "juego del cuadrado".	El alumnado visualiza el soporte digital y se irá explicando cada derecho, alternando con los juegos, los videos, la lectura de cuentos y los trabadibichis
	Se explica el significado de la palabra "Solidaridad" para poder realizar una actividad plástica. Cada niña/o dibuja o decora la silueta de su mano en una hoja y deberán escribir 4 o 5 gestos solidarios, para posteriormente ponerlo en común con el resto del grupo.	

Conclusión

Este tipo de intervenciones cobran especial relevancia, sobretodo en edades de la educación primaria, porque las niñas/os no conocen sus derechos.

A través de los talleres, he podido observar que los niños saben más de lo que creemos los adultos y que además tienen una capacidad de reflexión y autoanálisis increíble. Como bien me dijo un maestro; es más importante la labor que haceis vosotros en un día que la que hacemos nosotros durante un curso.



Objetivos del Desarrollo Sostenible

Práctica 1.A : Objetivos del Desarrollo Sostenible

Con motivo del 20 de de noviembre, que se celebra el día mundial de los Derechos de la Infancia y la Adolescencia, se realizó esta intervención en el centro de secundaria IES ALCALANS, situado en la Vall dels Alcalans (Valencia). Se trata de un centro que abarca alumnado de los tres pueblos que lo conforman; Real, Montroy y Monserrat. Este centro destaca por su innovación en programas educativos como proyectos europeos erasmus, e-twinning, intercanvis, programa tu obra, la Feria Aérea, MOMO y Alcalanada.

QUÉ HEMOS HECHO

OBJETIVOS:
- Dar a conocer los Derechos de la Infancia y los Objetivos del Desarrollo Sostenible, así como su relación en algunos aspectos.
- Pensar si los Derechos de la Infancia son vulnerados.
- Reflexionar sobre los problemas que existen a nivel mundial.
- Reconocer los ODS como soluciones a estos problemas.

TIEMPO: 50 minutos

EDAD: 1ºESO. Sesiones realizadas en seis grupos de este nivel.

FECHA DE INTERVENCIÓN: 11 de noviembre

MATERIALES:
- Pizarra digital, altavoces y conexión a internet
- PowerPoint
- Rayuela viene al cole **www.rayuela.org**
- Vídeo "Los niños y niñas nos cuentan el mundo"

Desarrollo:

	En primer lugar, a través de una presentación power point elaborada por la educadora, se explica al alumnado los contenidos teóricos de la sesión. Por un lado, los derechos de la infancia y los objetivos del desarrollo sostenible. La explicación no se trata de un monólogo de la educadora, sino de la interacción del alumnado-educadora, con el fin de captar su atención, conocer sus conocimientos previos y su capacidad de reflexión. Cabe destacar, que durante los talleres se trabajarán dos ODS en concreto: **la Pobreza y la Igualdad de Género**.
	En segundo lugar, la educadora muestra como recurso para utilizar la página web de rayuela viene al cole.
	En tercer lugar, el alumnado visualiza un video "**Los niños y niñas nos cuentan el mundo**", para posteriormente poder realizar una actividad de reflexión. La docente realiza preguntas como: *¿Qué problemas se observan en el vídeo?, ¿Qué derechos no son respetados?, ¿Seríais capaces de vivir en esas condiciones?, ¿Cómo pensáis que es el día a día de una niña/o de Nicaragua?.* Estas son algunas de las preguntas realizadas, pero el alumnado reflexiona sobre temas importantes que poco a poco iban surgiendo, como, *¿Quién es el responsable para evitar la pobreza en el mundo?, ¿Cómo podemos actuar como sociedad?, etc.*

Práctica 1.B : Objetivos del Desarrollo Sostenible

QUÉ HEMOS HECHO

OBJETIVOS:
- Dar a conocer los Derechos de la Infancia y los Objetivos del Desarrollo Sostenible, así como su relación en algunos aspectos.
- Reflexionar sobre los problemas que existen a nivel mundial.
- Reconocer los ODS como soluciones a estos problemas.
- Reflexionar sobre la discriminación y la violencia entre iguales.

TIEMPO: 50 minutos

EDAD: 1ºESO. Sesiones realizadas en seis grupos de este nivel.

FECHA DE INTERVENCIÓN: 19 de noviembre

MATERIALES:
- Pizarra digital, altavoces y conexión a internet
- La historia de Mermel.
- Vídeo "Vestido nuevo: más allá de estereotipos y prejuicios"

Desarrollo:

	Para empezar la sesión, la educadora realizó un recordatorio de la charla anterior con el fin de recordar conceptos. En esta sesión se trabaja concretamente con el objetivo del desarrollo sostenible número 5: **la igualdad de género**.
	Para ello, en primer lugar se realizó la actividad "La diversidad en nuestro grupo. Consiste en una historia contada por la educadora "La historia de Mermel" un buen cuento/actividad para sensibilizar y trabajar sobre la discriminación y la violencia entre iguales. Una vez leído el cuento, se empieza con una reflexión grupal a partir de las siguientes preguntas: *¿Por qué nos metemos con la gente? ¿Hemos sufrido insultos y humillaciones en nuestra infancia y nuestra juventud? ¿Por qué motivos? ¿Hemos insultado y humillado a otras personas en nuestra infancia? ¿Por qué? ¿Hemos intentado ocultar cosas o cambiar para gustar a otras personas? ¿Son más felices las personas que se adaptan a la normalidad ¿Por qué? ¿Alguien del grupo tiene o ha tenido motes?*
	En segundo lugar, se ha llevado a cabo la actividad "Vestido nuevo: más allá de estereotipos y prejuicios". Se trata de un video que después de su visionado, se reflexiono acerca de él sobre la diversidad sexual y de identidades y expresiones de género, así como sobre el papel que juega la comunidad educativa en el corto. *¿Por qué creeis que a Mario le gusta el carnaval? ¿Es correcta la actuación del profesorado y del personal de administración y servicios? ¿Y del padre de Mario? ¿Cómo describirías la conducta de la clase de Mario y de sus padres? ¿Qué creéis que sucedería en vuestro centro?*

Conclusión

Estas intervenciones han dado su fruto, es decir, se han conseguido los objetivos propuestos ya que el alumnado ha tenido una capacidad de reflexión increíble sobre aspectos que son protagonistas en el presente como las desigualdades sociales, la pobreza en el mundo, etc.

Además, me han hecho ver su preocupación respecto a su futuro. Finalmente, cabe destacar que la labor que impartimos en estos talleres ha sido reconocida por todo el personal docente del centro.

Formación alumnado mediador

Es en los primeros días de septiembre cuando iniciamos conversaciones con la PTSC del IES María Rodrigo en Vallecas, Inma Guzmán, para ver posibilidades de colaboración.

Tras varias conversaciones, decidimos trabajar conjuntamente en la formación de alumnado mediador de cara a una buena convivencia en el centro educativo. Para ello, diseñamos un taller participativo basado en los **Derechos de la Infancia, la Niñez y la Adolescencia como eje vertebrador**.

CON QUIEN HEMOS COLABORADO

IES María Rodrigo
Instituto bilingüe público del PAU del Ensanche de Vallecas, en el que se quiere dar un toque diferenciador basado en el AMOR y en el RESPETO, ya que consideran que ENSEÑAR es algo más que enseñar, es ayudar a transitar por la VIDA, en todas sus facetas.
www.educa2.madrid.org/web/maria-rodrigo

QUÉ HEMOS HECHO

OBJETIVO:
- Meter objetivo: Iniciar al alumnado en el conocimiento de habilidades de mediación y resolución de conflictos

	SESIÓN 1	SESIÓN 2	SESIÓN3	SESIÓN 4
Preparación de espacio	Decoramos la sala y usamos distintos elementos para ayudar al alumnado a introducirse en la actividad e interiorizar las ideas. Colocamos en el suelo un pañuelo pakistaní y encima diversos materiales (folios, bolígrafos, pos-its, celo...) para que el alumnado pueda usarlo libremente. Por la sala repartimos diferentes carteles y pósteres de cara a mantener la distancia de seguridad y trabajar por espacios. Al escuchar la canción de *Viaja con nosotras* de la Orquesta Mondragón, invitamos a entrar a la sala al alumnado interesado y realizar un reconocimiento del espacio y sus elementos			
Clave para entrar	Ojo de Anubis + sonrisa Saludos diversos y cuidadosos ♩≡ *Contágiate,* Muerdo.	-	Ojo de Anubis + sonrisa Saludos diversos y cuidadosos	-
Recordatorio de sesiones anteriores	-	-	A través de los pasaportes recordamos lo que hemos ido trabajando hasta ahora, resaltando la importancia de la observación, la escucha, la empatía... como herramientas de comunicación y cuidado. Además este recordatorio nos da la posibilidad de "acoger" a las personas que se incorporan nuevas, ubicándoles en lo que hemos ido trabajado hasta ahora.	
Actividades	• Presentación y conocimiento de las participantes. • Presentación CEP. • Museo musical y visual.	• Nuestras gafas personales • Trabajando las creencias erróneas • Importancia relativa de los problemas	• Piropos • Seres mágicos	• Postales al aire • Ubuntu
Evaluación	• ¿Qué me llevo?	• ¿Qué has aprendido? • ¿Volverás?	• Elección de un cartel.	

Desarrollo de actividades:

SESIÓN 1: 6 de noviembre de 2020

PRESENTACIÓN Y CONOCIMIENTO DE LAS PARTICIPANTES

- Cada persona elabora su "**pasaporte**" aportando información sobre sí misma: este elemento nos va a ser útil durante todo nuestro viaje y en él iremos sumando diferentes "estaciones" por las que pasaremos.
- Los intercambiamos aleatoriamente y jugamos a quien es quien para conocernos un poco más
- Presentación CEP: Conoce, Educa, Protege campaña sobre los Derechos de la Infancia, la Niñez y la Adolescencia.

MUSEO MUSICAL Y VISUAL:

Cada persona elige un poster o cartel de los que están colocados por la sala (imágenes de niñas, niños y adolescentes de diferentes territorios y culturas) y expone el porqué de su elección. Mientras escuchamos diferente músicas, indicando algunas frases relacionadas con los Derechos de la INA.

EVALUACIÓN SESIÓN:

¿Qué me llevo de esta actividad? Cada persona comenta qué le ha aportado esta sesión y expresa libremente si va a continuar en ella.

Despedidas

SESIÓN 2: 13 de noviembre de 2020

"NUESTRAS GAFAS PERSONALES":

Es una actividad que está prevista para ponerse en el lugar de la otra persona.

Se le pide al alumnado que respondan en un folio a las siguientes preguntas:

- ¿Cómo te llamas?
- ¿Cuál es tu fecha de nacimiento?
- ¿Cómo se llama tu mejor amigo o amiga?
- ¿Cómo se llaman tu madre y tu padre?
- ¿Cuál es tu cantante favorito?
- Pon en clave, lo peor que te haya ocurrido en la vida
- Pon en clave, lo mejor que te haya ocurrido en la vida

Posteriormente pegamos la hoja de papel con el celo en el interior de las gafas, les ayudamos a ponérselas y les preguntamos de qué color ven la vida (rojo, amarillo, verde, azul... según el color del celofán), indicamos si es igual el haber nacido en el 2005, que en 1969; o tener una famila o la de otra persona, o el haber

pasado por esa experiencia negativa o por la de otra persona (sin hablar de la experiencia negativa en sí); comprenden que cada persona somos distinta debido a las contestaciones que han ido dando a las preguntas.

Posteriormente ejemplificamos la importancia de conocer a muy distintas personas cogiendo las gafas de una y, sin tocar las otras y a una distancia, por prevención, se le pone delante de las de otra participante, entonces se les pregunta ¿ahora de qué color ves?, el color, debido a la mezcla de los colores del celofán es distinto; comprenden de esta manera que el establecer contacto con otras personas nos permite ver el mundo de otra manera

TRABAJANDO LAS CREENCIAS ERRÓNEAS:

Partiendo de la dinámica anterior, pasamos a ver las creencias que todas nosotras formamos sobre la vida, para ello usamos slime, para simbolizar cada una de las capas que vamos creando desde la infancia y que nos hace ver y responder ante la vida de determinada manera. Esto se realiza para que comprendan que desde su papel como figuras mediadoras, deben de ser neutrales y comprender que cada persona hace lo que ha aprendido a hacer según sus circunstancias.

IMPORTANCIA RELATIVA DE LOS PROBLEMAS:

A través de muñecos se les muestra al alumnado la importancia de ver los problemas en su justa medida.

EVALUACIÓN SESIÓN:

Se les pide al final de la sesión a cada una que indiquen que es lo que se llevan de la sesión, es decir, que indiquen que han aprendido en la misma. De esta manera reforzamos los aprendizajes, haciendo que se asienten al pensar sobre ellos.

También se les pregunta si volverían para la siguiente sesión; siendo afirmativa en todos los casos excepto en tres de ellos, uno porque no puede y otras dos porque prefieren ir directamente a las sesiones prácticas de mediación.

SESIÓN 3: 27 de noviembre de 2020

PIROPOS:

Cada persona escribe algo positivo en el pasaporte que le ha tocado y que pertenece a otra persona.

Para facilitar este momento de autoreflexión escuchamos la canción de Jorge Drexler "Silencio".

Tras esto analizamos la importancia del conocimiento interpersonal, la dificultad con la que contamos para dar y recibir elogios y los sentimientos que nos afloran.

SERES MÁGICOS:
Se le facilita a cada persona 3 papelitos en los que aparecen diferentes figuras con las cuales tiene que intentar formar el mayor número de seres mágicos. Tras un rato, se pregunta cuantos han sido capaces de formar. Las respuestas suelen ser diferentes, por lo que se comprueba que no todas las personas vemos las mismas cosas, puesto que la observación también está influida por diversos factores personales, sociales y ambientales.

EVALUACIÓN SESIÓN:
Cada persona elige un cartel relacionado con un proyecto musical llevado a cabo por niñas, niños y adolescentes en Nicaragua en los cuales aparecen diferentes citas relacionadas con la educación y el bienestar de niñas, niños y adolescentes. Se explica el porqué de esa decisión y se relaciona con los contenidos hasta ahora trabajados.

SESIÓN 4: 11 de diciembre de 2020

POSTALES AL AIRE:
A cada persona se le facilita un christmas y se le pide que piense en alguien importante en su vida a la cual escribirla sobre este proyecto de iniciación a la mediación. Esta persona puede ser real o ficticia, pero es importante intentar transmitirle no solo las acciones que hemos desarrollado si no también nuestros pensares y sentires.
En la otra parte del christsma se les pide que escriban sus deseos a las "Reinas Magas" en relación al año que viene y sobre este proyecto de mediación.

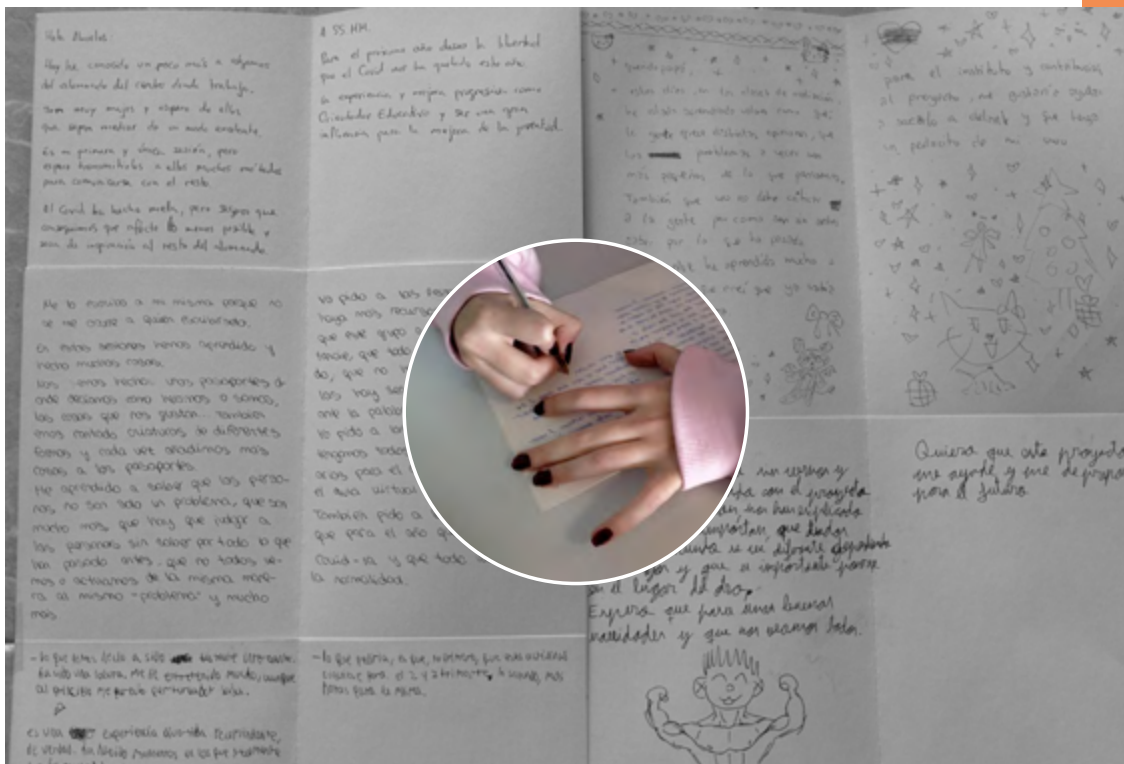
UBUNTU:
Como punto final de todo este proceso compartido ,se pide a alguien que lea este cuento y reflexionamos conjuntamente sobre la importancia de las herramientas y técnicas básicas para la mediación y la negociación como la cooperación, la solidaridad, el cuidado...

LA EVALUACIÓN EN NUESTRAS MANOS

> "En estas sesiones hemos aprendido y hecho muchas cosas. He aprendido que no hay que juzgar a las personas sin saber por todo lo que han pasado antes, que no todos vemos o actuamos de la misma menera al mismo "problema" y mucho más.

> Realmente he aprendido mucho a pesar de que ya sabía mucho del tema."

> "Lo que hemos hecho ha sido bastante interesante. Es una experiencia recomendable, de verdad. Ha habido momentos en los que realmente me he planteado ciertas cosas.



buenas prácticas en familia

«La calidad de la relación familiar influye más en el desarrollo de los miembros de la familia que la estructura que tenga la misma»

Los cambios socioculturales de las últimas décadas han transformado profundamente las dinámicas o interacciones que se dan en lo que se llamaba tradicionalmente la *institución familiar*, así como las distintas estructuras que sustentan dichas dinámicas. Cada vez son más los modelos familiares que han ido logrando un reconocimiento social e institucional y poco a poco se van alcanzando acuerdos sobre su reconocimiento legal que van facilitando la actividad cotidiana de estas familias.

Todos estos modelos tienen unas necesidades y preocupaciones concretas. Sin embargo, coexisten con un mismo objetivo: cumplir sus funciones básicas de apoyo al **desarrollo saludable de todos sus miembros**. La familia provee medios económicos, se implica en la crianza, ofrece oportunidades educativas, asegura vínculos afectivos significativos a lo largo de toda la vida y, además, aporta un sentimiento de pertenencia a un grupo humano de intercambio y de ayuda para afrontar los problemas cotidianos.

De esta manera, desde cualquier estructura familiar se entiende la tarea de ser madre y padre como la **promoción de relaciones positivas** entre los diferentes miembros de la familia, fundadas en el ejercicio de la responsabilidad marental/parental, para garantizar los derechos de la y/o el menor y optimizar su capacitación y bienestar.

En este ámbito de la **diversidad familiar** y de la necesidad de adaptación de los recursos a esa diversidad resulta también relevante concebir a la familia como un **bien público** que requiere del apoyo de toda la sociedad y definir un modelo claro de atención a las familias, además de considerar dicha diversidad como una **riqueza social** que conviene aprovechar, en lugar de ignorar o marginar.

Tarde en familia

CON QUIEN HEMOS COLABORADO

El **Colectivo C.A.J.E (Colectivo de Acción para el Juego y la Educación)** es una asociación de promoción social, sin ánimo de lucro, fundada en 1.984, que comienza sus actividades en favor de las personas en riesgo de exclusión social, sobre todo con jóvenes y sus familias en la Junta Municipal del distrito II de **Alcalá de Henares**, aunque realiza actividades lúdicas y de coordinación para toda la ciudad.

Fue fundado por un grupo de personas voluntarias, vecinas de Alcalá, de distintas profesiones, aunque la mayoría de ellos profesor@s, educador@s y trabajador@s sociales, unidos por la preocupación que plantea la falta de alternativas para niñas/os y jóvenes en situación desfavorable.
La mayoría de las personas que estamos en el Colectivo simultaneamos nuestro trabajo profesional o nuestros estudios con nuestro compromiso como voluntari@s en C.A.J.E.

Qué hacen

Actualmente C.A.J.E. gestiona diversos **programas**, aunque el eje central es la promoción humana.
Los programas más destacados son:

- Ocio y tiempo libre creativo.
- Rincón de estudio (Apoyo escolar).
- Español para niños.
- Español para adultos.

También desarrollamos diferentes **actividades**, siempre relacionadas con el espíritu de C.A.J.E. :

- Relaciones con otras instituciones (INJUCAM, ASIVECAM, Universidad, Colegios...)
- Excursiones
- Talleres
- Formación
- Proyecto «Conoce Alcalá»
- Actividades de Verano (Campamento)
- Actividades con la Junta Municipal del Distrito II
- Atención a diversas necesidades de nuestro entorno: ropero, material escolar, asesoramientos varios, etc.

QUÉ HEMOS HECHO

OBJETIVO:

- A través del visionado de un documental reflexionar conjuntamente en relación a las pautas de crianza y/o estilos educativos.

El jueves 26 de Noviembre a eso de las 17 horas comenzaron a venir las participantes del espacio "Tarde en familia". Sus miradas, tras las mascarillas, nos decían muchas cosas...tras las presentaciones de ellas y de la Campaña Conoce, Educa, Protege iniciamos el visionado de un documental precioso llamado "Babies"

Sinopsis
El cineasta Thomas Balmès recorre el mundo para observar y filmar los dos primeros años en las vidas de cuatro niños y sus familias. Ponijao es el más joven de nueve niños y vive en una aldea en Namibia. La familia de Bayarjargal vive en Mongolia. Hattie es el primer hijo de una pareja de San Francisco, y Mari es el primer niño de una pareja que vive en Tokio.

Fecha de estreno: 7 de mayo de 2010 (Estados Unidos)
Director: Thomas Balmès
Guion: Alain Chabat
Reparto: Bayar, Ponijao, Mari, Hattie Bradshaw, Bayarjargal, Amandine Billot, Hattie
Idiomas: Inglés, Japonés, Idioma mongol
Productores: Alain Chabat, Amandine Billot, Christine Rouxel

A pesar de no verlo hasta el final, ya que las hijas e hijos de las participantes terminaban sus actividades y tocaba regresar a casa, **debatimos y reflexionamos conjuntamente en relación a**:

- Derechos de la Infancia, la Niñez y la Adolescencia
- Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer
- Diferentes estilos y estrategias de crianza
- Prácticas de cuidado

La Familia Saltimbanqui:

un alto para disfrutar y dialogar a través de la observación lenta de una pintura

CON QUIEN HEMOS COLABORADO

Ana Martinez, antropóloga y profesora de la URJC de Madrid, responde a nuestra llamada ofreciéndonos la posibilidad de trabajar conjuntamente. En esta ocasión, Ana nos pone en contacto con **Natalia Mesa**.
Natalia es médico especialista en ginecología y obstetricia con 24 años de experiencia en la práctica clínica tanto privada como pública en Colombia (su país de origen) y España.

Actualmente es estudiante de primer año del programa de doctorado de la facultad de ciencias de la salud de la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid. Cuenta con un grado de Máster en Humanidades Medicas otorgado por King´s College Londres (2016-2018). Su principal interés es la implementación de la Educación en Salud Fundamentada en Museos como una técnica de enseñanza que estimula las habilidades de comunicación, refuerza la inteligencia visual y las destrezas de observación y diagnóstico, actuando como una puerta al dialogo sobre temas difíciles. Desde 2014, colabora con la planeación y facilitación de talleres del módulo Arte y Medicina de la facultad de medicina de la Universidad de Gerona. Desde 2018 participa como conferencista invitada y participa en la planeación del módulo de Humanidades Medicas en la misma universidad. Aunque el enfoque primario de sus talleres es hacia la educación en medicina, las habilidades de comunicación y observación y la potenciación de la inteligencia visual, son herramientas valiosas para cualquier profesional. De hecho el grupo de la Galería de Arte de Washington con el que aprendió, avala académicamente la observación lenta de pinturas. También vivió en Inglaterra durante 5 años, donde colaboró con el programa de Arte y Cultura del NHS en Bristol.

QUÉ HEMOS HECHO

Tras varias conversaciones decidimos programar una actividad online destinada a profesionales del ámbito socioeducativo, para el día 10 de Diciembre, Día de los Derechos Humanos, titulada " **La Familia Saltimbanqui: un alto para disfrutar y dialogar a través de la observación lenta de una pintura**".

La **observación lenta** de pinturas consiste en observar cada detalle de una pintura durante alrededor de 1 hora a 1 hora y 15 minutos y generar un diálogo a partir de las observaciones hechas. Este diálogo debería ser lo más espontaneo posible y depende en su totalidad de la participación de las personas observadoras.

OBJETIVO:

- Fomentar habilidades de comunicación mediante la observación lenta de una pintura con el fin de trasladarlas al diálogo acerca de los derechos humanos.

Para esta ocasión utilizamos la pintura de Pablo Picasso **"La Familia de saltimbanquis"** de 1905, con la que se va moderando el diálogo.

Dinámica de la actividad

Actividad: Observa y Conecta

- ¿Qué ves? Personajes, grupos, miradas, manos, colores....
- ¿Qué está pasando? Qué te hace pensar eso?
- ¿Qué le querrías preguntar al pintor?

Pablo Ruiz Picasso nacido en Málaga, pasa por diferentes épocas en su pintura:

- Periodo azul
- Periodo rosa
- Cubismo...

Conecta...¿Derechos Humanos?

"Las figuras de los saltimbanquis están aisladas en medio de un paisaje vacío, sin nada a su alrededor que les permita echar raíces. Al igual que les sucedía a Picasso y a sus amigos expatriados, solo se tienen los unos a los otros."

Relación con la llamada "**Convención sobre los Derechos del niño**" tratado internacional de las **Naciones Unidas**, firmado en 1989 y en vigor desde el 2 de septiembre de 1990, a través del cual se enfatiza que las niñas, niños y adolescentes tienen los mismos derechos que las personas adultas y se subrayan aquellos derechos que se desprenden de su especial condición de seres humanos que, por no haber alcanzado el pleno desarrollo físico y mental, requieren de protección especial.

Observación lenta de pinturas

Fomenta habilidades de comunicación
- Lenguaje utilizado (metáforas)
  - Lenguaje no verbal
  - Escuchar
  - Trabajar en equipo. Cooperación,
  - Crear puntos de encuentro. Saber mediar
  - Tipo de preguntas: abiertas
  - Ponernos en contacto con nuestros sentimientos, valores, sesgos ("tercer objeto")
- Empatía
- Contexto
- Pensamiento crítico
- Ir más allá de la primera impresión
- Imagen completa/imagen individual
- Diferentes puntos de vista
- Incertidumbre
- Ir más allá de la primera impresión
- Imagen completa/ imagen individual
- Diferentes puntos de vista
- Incertidumbre

El diálogo y la comunicación efectiva como una manera de constuir puentes que lleven al cambio.

LA EVALUACIÓN EN NUESTRAS MANOS

Resultados del cuestionario anónimo de satisfacción realizado por las personas participantes y representantes de diferentes territorios (Nacionales: Madrid, Toledo y La Rioja; Internacionales: Colombia y Chile).

4,6 /5 Organización y estructura

4,6 /5 Duración

4,3 /5 Metodología

4 /5 Mejora de conocimientos o habilidades

4,3 /5 Aplicación a la tarea profesional

Contenido, objetivos y participación

4,3 /5 Objetivos claros

5 /5 Contenido bien organizado

5 /5 El alumando pudo participar

Valoración del profesorado participante

4,6 /5 Conoce la materia

5 /5 Respuestas claras

5 /5 Fomenta la participación

5 /5 Disposición de ayudar

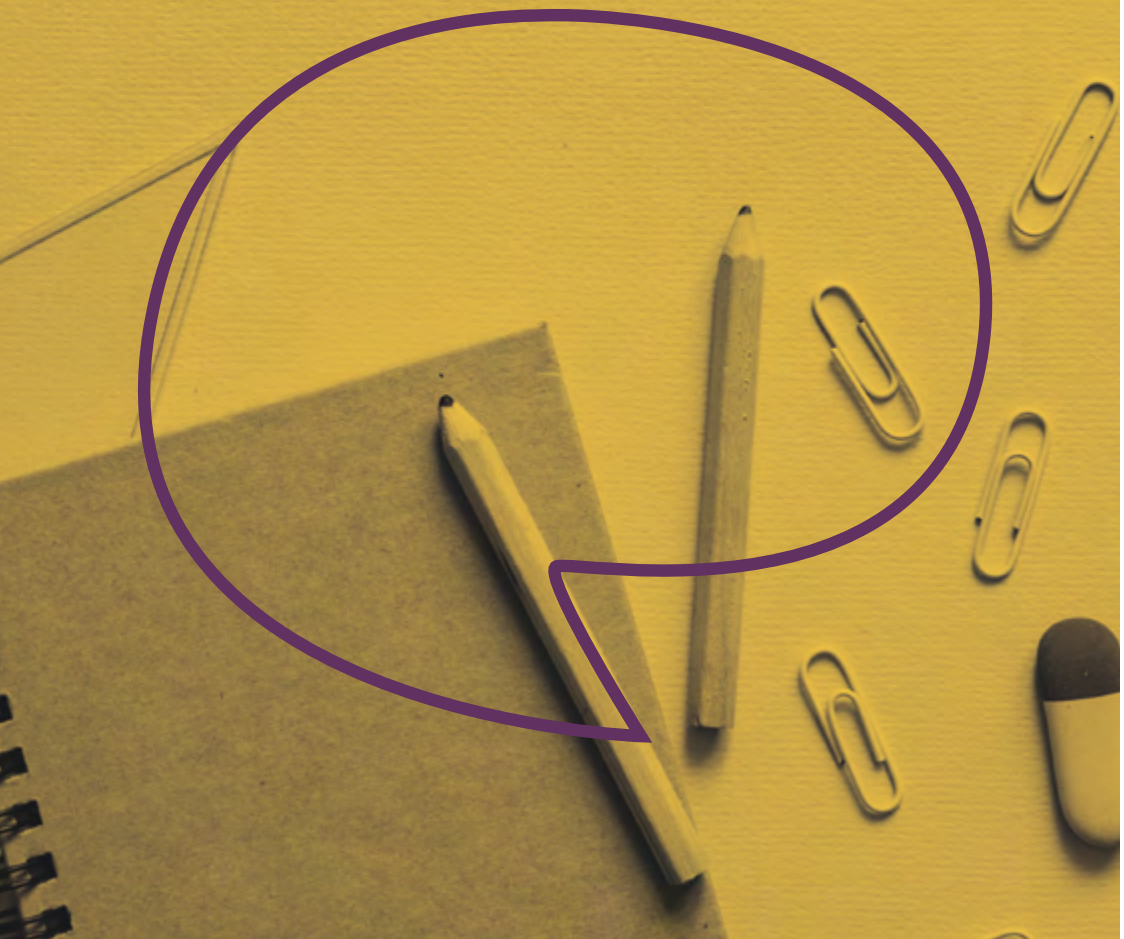
Aspectos más útiles:

"El desarrollo de ideas a partir de la recopilación de percepciones y reflexiones."

"Tiempo para observar, reflexionar y conectar con nuestras emociones, y trabajar la empatía."

buenas prácticas

con profesionales



Desde que en 1989 fuera aprobada la Convención sobre los Derechos del Niño, la defensa, reflexión y conocimiento de la misma es responsabilidad de la ciudadanía en general, de las administraciones públicas, los colectivos sociales, centros educativos y profesionales en general.

A través de diversas prácticas y experiencias hemos analizado la situación de los derechos de los niños desde una perspectiva tanto global como local, considerando una responsabilidad compartida de los agentes que se encuentran en los diversos ámbitos de la realidad educativa, social, familiar, jurídica y política.

Desde una perspectiva interdisciplinar, pues se aborda desde el plano educativo, político, jurídico y social, siempre en torno al núcleo matriz de los derechos de la infancia desde una mirada crítica, reflexiva y proactiva.

Sesión *Transversalización de género*

CON QUIEN HEMOS COLABORADO

Ana Martinez, antropóloga y profesora de la URJC de Madrid, responde a nuestra llamada ofreciéndonos la posibilidad de trabaja conjuntamente.
Ana Martinez nos pone en contacto con **Ana Lucía Martínez Abarca**.

Ana Lucía es médica por la Universidad Central del Ecuador, y Magister en Ciencias Sociales con mención en Género y Desarrollo por FLACSO Ecuador. Es profesora titular auxiliar de la cátedra de Bioética en la Carrera de Medicina Humana de la Universidad de las Américas en Quito, Ecuador. Trabajó en el Ministerio de Salud Pública del Ecuador, es coautora de la Guía nacional de supervisión de salud en adolescentes. Actualmente desarrolla su PhD en Ciencias de la Salud en la Universidad Rey Juan Carlos de España, donde investiga estrategias de transversalización del enfoque de género en la educación médica de pregrado. Ha trabajado temas de salud sexual y salud reproductiva, violencia de género y educación médica, derechos sexuales y reproductivos.

QUÉ HEMOS HECHO

Tras varias conversaciones decidimos programar una sesión online destinada a profesionales del ámbito socioeducativo, para el día 3 de Diciembre titulada "Transversalizacion de género como herramienta de garantía de Derechos".

OBJETIVO:

- Compartir experiencias en educación en derechos de la infancia desde la propuesta de transversalización del enfoque de género en Ecuador,

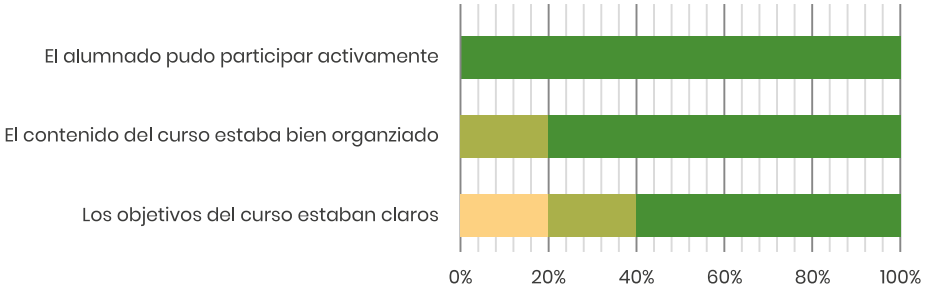
PROGRAMA

1. Bienvenida y agradecimientos a todas las participantes.
2. Presentación CEP.
3. Ronda de presentaciones de las participantes.
4. Presentación de Ana Lucía y desarrollo de su propuesta:
   - **Disidencia** (*Del lat. dissidentĭa*) se entiende como la expresión formal de un desacuerdo parcial o total respecto de otros criterios individuales o colectivos, con connotación auto excluyente, en ocasiones, con el orden establecido en la sociedad o en alguno de sus ámbitos derivados. Así en sociología, la disidencia equivaldría a la auto exclusión de la pertenencia a un grupo, tales como una **comunidad**, partido o una **institución** de la cual se es o se fue miembro voluntaria o involuntariamente. No obstante, la parte y el todo, la disidencia también puede ser dirigida hacia un solo pensamiento, actos o actividades concretas e incluso creencias.
   - Sinónimos de disidencia y transformación.
   - Derechos humanos- comunicación social- salud.
   - Empoderamiento en derechos de la infancia, la niñez y la adolescencia.
   - Habilidades para la vida.
   - La crisis de la empatía.
   - **Enfoque de género**: El género como concepto nace de los estudios feministas como una herramienta teórica que permite entender las dinámicas entre hombres y mujeres, más allá de lo que percibimos como masculino o femenino.
   - Transversalizar el género.
   - Transversalizacion en derechos humanos: "Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros". Artículo 1 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.
   - Pero **por qué transversalizar**: La transversalidad es una estrategia para conseguir que las preocupaciones y experiencias de las personas (desde la diversidad y en condiciones de vulnerabilidad) sean parte integral de la elaboración, puesta en marcha, control y evaluación de las políticas y los programas económicos y sociales, de manera que las personas, desde su diversidad, puedan beneficiarse de ellos igualmente y no se perpetúe la desigualdad.
   - Objetivo final: conseguir la igualdad en el acceso de recursos y beneficios.
   - Características de los Derechos Humanos
     - Inherentes, irrenunciables e imprescriptibles
     - Universales e inalienables
     - Integrales e indivisibles
     - Interdependientes y relacionados entre sí
5. Preguntas y debate.
6. Despedida y agradecimientos.

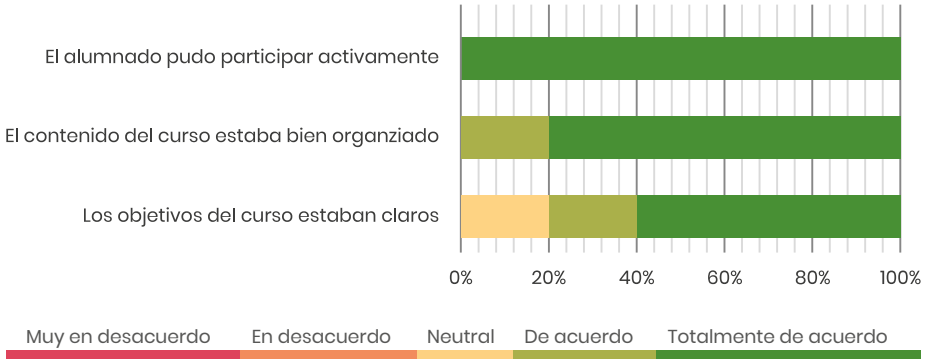
LA EVALUACIÓN EN NUESTRAS MANOS

4,8 /5	4,4 /5	4,8 /5	5 /5
Organización y estructura	Duración	Metodología	Aplicación de los conocimientos

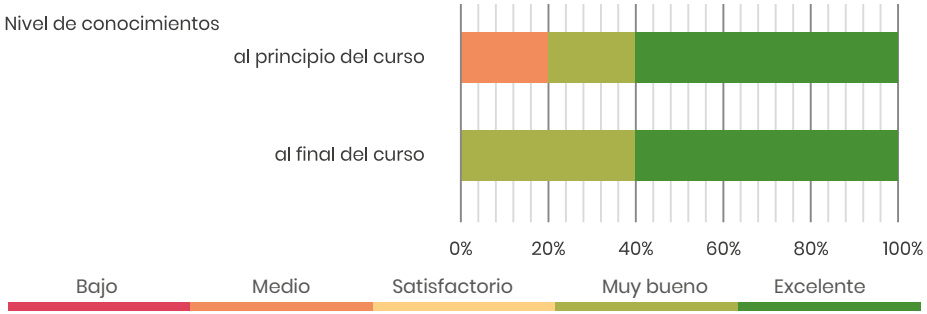
Contenido, objetivos y participación



Valoración del profesorado



Conocimientos adquiridos



¿Qué aspectos del curso te resultaron más útiles?

> El oír la experiencia de la ponente.
> No se trató solo de una charla teórica, sino de cómo se está poniendo en práctica.

> Conocer la perspectiva de trabajo en género desde el ámbito de la salud.

> Las buenas prácticas expuestas y la relación de la transversalización del enfoque de género con el campo de la medicina y la formación como médico.

> Los puntos de inflexión para reflexionar hacia donde nos queremos dirigir.

Los Derechos de la Infancia en nuestros proyectos

CON QUIEN HEMOS COLABORADO

Ítaca-ASC es una asociación que nace de la experiencia de personas que han trabajado en la dinamización sociocomunitaria alrededor de procesos de acompañamiento a las políticas públicas de participación, infancia, adolescencia y juventud, buscando nuevas vías sobre las que compartir su experiencia para apoyar organizaciones e instituciones en sus proyectos y desde una perspectiva multidisciplinar.

Están formadas por un equipo multidisciplinar vinculado al mundo del asociacionismo y/o la participación social. Contamos con profesionales con experiencia en formación, facilitación y dinamización; gestión de proyectos asociativos, participativos y/o sociales; políticas de juventud e infancia; diseño y márketing digital.

Trabajan desde la participación y el asociacionismo como herramientas transformadoras de nuestra sociedad. Para ello realizan formación para equipos y personas así como desarrollan proyectos e iniciativas de promoción de educación para la participación en infancia, adolescencia y juventud. Además, ofrecen a entidades asociaciones y administraciones públicas servicios de formación, facilitación, dinamización, gestión, comunicación y diseño.

Creen en la importancia de la formación y la educación, formal y no formal, para la transformación social y el desarrollo integral de las personas. Ven el aprendizaje como una aventura y la aventura como un aprendizaje. De ahí el nombre de Ítaca, una isla que es el principio y el final de un viaje lleno de experiencias en el que la persona que regresa no es la misma que la que se fue.

Empezaron su camino en 2014 y desde entonces no han parado de crecer y de aprender. Tienen muchos proyectos en mente y muchas ganas de apoyar a otras entidades en su viaje. Realizan tanto proyectos y servicios puntuales como de largo recorrido.

Realizan su labor principalmente en el territorio valenciano, pero también realizan proyectos y servicios para entidades de otros territorios.

itacaasc.org

QUÉ HEMOS HECHO

Basándonos en experiencias participativas que venimos realizando desde hace años y animadas por la necesidad de seguir trabajando conjuntamente por los Derechos de la INA y su participación real, decidimos poner en marcha un encuentro de entidades para el día 11 de Diciembre en formato online.

Como tantas otras veces, son diversas y amigas ENTIDADES las que participan en el evento:

- **CAJE: www.colectivocaje.com**
- **TEJIENDO REDES: pedernal.org/tejiendoredes/**
- **GRUPO EDUCACIÓN VIVENCIAL SIERRA NORTE MADRID**
- **RED CREANDO FUTURO, COMISION FEMINISMOS: redasociativa.org/creandofuturo/**

Dinámica de la sesión

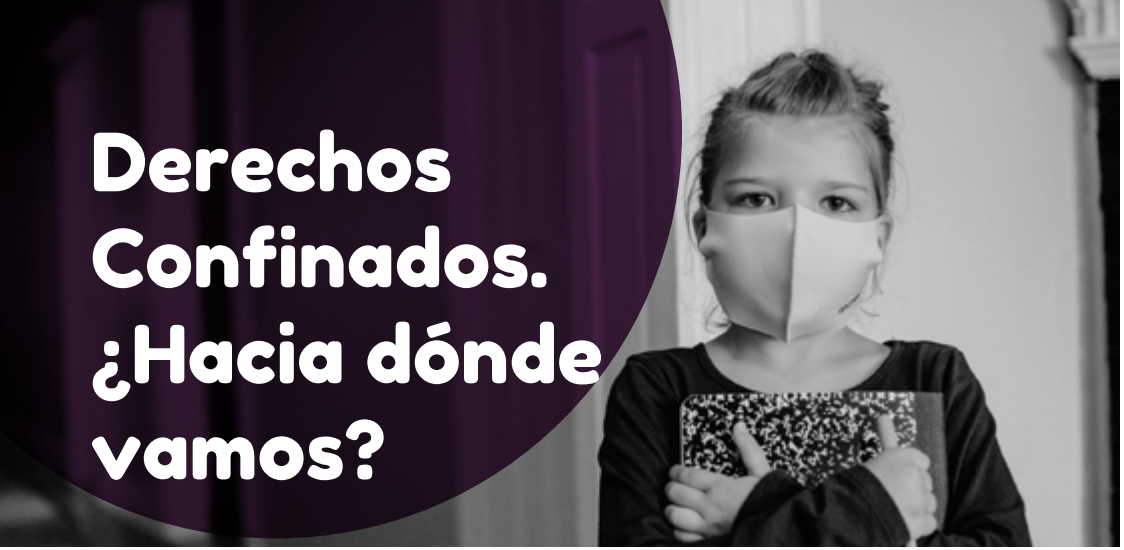
1. Presentación CEP: encuadre campaña Defensa Derechos de la INA
2. Presentación de entidades participantes: cada persona comparte una foto de alguno de los proyectos de participación infantil, mientras las demás van subiendo sus fotos, construyendo este collage entre todas.
3. Importancia de la Defensa de los Derechos de la INA y la Participación infantil.
4. Visualización del Video "¿Qué sabe la Infancia sobre sus derechos?"
5. ¿Qué nos ha parecido? Comentarios
   - Audio del grupo "Las bellotas" (4 y 5 años)
   - Educando desde la Alegría
   - Gonzalo y Lázaro (6 y 5 años)
6. Trabajo en grupos: criterios de Participación Infantil en nuestros proyectos
7. Puesta en común
8. Evaluación, despedida y cierre

LA EVALUACIÓN EN NUESTRAS MANOS

4,9 /5 Personas dinamizadoras	**4,1 /5** Duración	**4 /5** Interés
4,8 /5 Contenidos	**4,7 /5** Plataformas	**4,6 /5** Materiales

Los resultados del proceso de puesta en común de proyectos y la posterior reflexión acerca de las distintas aproximaciones al tema por parte de las entidades se ven reflejados en una nube de palabras que recoge y prioriza los distintos términos y conceptos que resultan imprescindibles a la hora de desarrollar y de implementar un proyecto o una acción que tenga que ver con la participación infantil y los derechos de la infancia.

Como se puede extraer de la nube de palabras **existe un posicionamiento claro sobre la importancia de escuchar a la infancia y dejar que sean protagonistas de sus propios procesos**. La infancia tiene "derecho a molestar" y nuestro deber es acompañar sus procesos, no capitalizarlos desde la perspectiva adulta.
También hubo consenso sobre la necesidad de revisar el texto original de los derechos de la infancia, empezado por una revisión de lenguaje inclusivo y terminando con un mayor protagonista de la infancia como parte activa y no solo como receptor de unos derechos que la gente adulta "les concede".



Derechos Confinados. ¿Hacia dónde vamos?

A través de varios videos para compartir en redes sociales, **reflexionamos sobre el punto en el que nos encontramos en el cumplimiento de los Derechos de la Infancia**: hacia donde vamos y qué se debería de hacer desde las diferentes administraciones y colectivos para el cumplimiento de dichos derechos.

Para dichos vídeos contamos con la intervención y colaboración de Liga Murciana Por la Educación, AMPA de Archena, Asociación Alegría Valle de Ricote, Juntas Somos Más, Unicef Murcia, Asociación Proyecto Abraham, AMAIM y Fundación Diagrama.
Gracias a Paco, María José, Amparo, Mercedes, María, Isabel, Juana y Ana Jose por participar del Proyecto CEP, por compartir sus reflexiones y con ellas invitarnos a reflexionar y a repensar el camino a seguir en la defensa de los Derechos de la Infancia.

QUÉ HEMOS HECHO

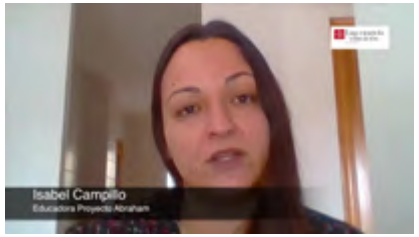
OBJETIVOS:
- Reflexionar sobre los Derechos de la Infancia.
- Conocer la visión que tienen diferentes colectivos y organizaciones sobre los Derechos de la Infancia.
- Que receptores y receptoras reflexionen sobre la vulneración de los Derechos de la Infancia en la actualidad.
- Dar a conocer los Derechos de la Infancia.

TIEMPO: De 3 a 4 minutos por video.

MATERIALES:
- Vídeo

Desarrollo:

	La educadora se pone en contacto con diversos colectivos y asociaciones ligadas a la defensa de los derechos de la infancia (Liga por la Educación, Unicef, AMPA, Asociaciones Culturales, Asociaciones de Mujeres...) explicándoles que necesita que graben un mini video por cada pregunta, dicho video ha de tener un fondo blanco, con luz, estar grabado en horizontal y a medio cuerpo. Les remite tres preguntas, y les pide que no se exceda de 1 minuto la respuesta de cada pregunta.
	Las preguntas que han de contestar son las siguientes • ¿Se ha vulnerado el bienestar infantil en esta pandemia? ¿De qué manera? • ¿Qué derechos de la infancia crees que han sido los más vulnerados? • ¿Qué acciones se habrían de llevar a cabo a nivel colectivo (desde las administraciones públicas, etc) así como individual para evitar que se sigan vulnerando dichos derecho
	Una vez que la educadora ha recepcionado todos los vídeos hace un montaje por cada una de las preguntas.
	Una vez montados los vídeos se comparten en redes sociales pregunta por pregunta, uno por uno.



Escuela abierta

CON QUIEN HEMOS COLABORADO

El **Colectivo Escuela Abierta** es un **movimiento de renovación pedagógica** creado en el año 1980 en Getafe. Formado por personas vinculadas al mundo de la educación: padres y madres, profesorado, alumnado y otros profesionales de la educación.
Proponen la r**enovación permanente de nuestra práctica educativa** dotándola de trascendencia social, para avanzar hacia una sociedad más justa e igualitaria. Defienden un modelo de **Escuela Pública** científica, laica, gratuita, democrática y solidaria. En torno a estos principios se agrupan con otros movimientos de la Comunidad de Madrid y del resto del Estado en la **Confederación de Movimientos de Renovación Pedagógica**.

colectivoescuelaabierta.org

Qué hacen

- Reflexionan sobre la práctica educativa, debaten y hacen propuestas para avanzar hacia el modelo de Escuela Pública.
- Intercambian experiencias educativas que ayuden a desarrollar su tarea como familias o profesorado.
- Organizan jornadas de formación como la Escuela de Verano de Getafe.
- Elaboran en equipo materiales didácticos para facilitar la labor educativa del profesorado.
- Trabajan en colaboración con otras organizaciones que actúan en el ámbito educativo en proyectos de progreso social tales como las Plataformas por la Escuela Pública
- Participan en diversas instituciones culturales o educativas como el Consejo Escolar Municipal y el Autonómico.

QUÉ HEMOS HECHO

Debido a la situación provocada por la pandemia, hemos querido analizar cómo las medidas sanitarias y de prevención establecidas están repercutiendo en el proceso de educación y de la vida diaria en las aulas. Para ello, hemos propuesto dos mesas redondas vía online para reflexionar y analizar lo que dicha situación está provocando y cómo lo están viviendo los diferentes actores y actrices de la comunidad educativa (alumnado, familias, profesorado y equipos directivos).

Primera mesa redonda

Una primera mesa redonda se llevó a cabo el **4 de noviembre de 2020** y el tema central fue la **situación actual del curso 2020/2021**, con el **objetivo de reflexionar** sobre tres aspectos:
- Análisis de la situación con sus dificultades y sus posibilidades
- Exposición de cómo se siente cada persona en la nueva situación
- Cómo se ve el futuro a partir de una serie de propuestas que se hagan.

Las personas participantes previstas para aportar su perspectiva fueron:
- Alumnado: una persona de primaria y otra de secundaria
- Una persona en representación de las familias
- Profesorado
- Una persona de dirección de un centro educativo

Aparte, estuvieron presentes unas 30 personas más que una vez aportadas las reflexiones de las personas invitadas, pudieron exponer sus puntos de vista, enriqueciendo el debate a partir de las diversas aportaciones que se hicieron

Segunda mesa redonda

La segunda mesa redonda se llevó a cabo el **9 de diciembre de 2020** y el tema central fue la **semipresencialidad educativa**, y su influencia a nivel pedagógico, social y digital desde la perspectiva de alumnado de ESO y FP, de familias y de docentes.

Objetivo: reflexionar sobre aquellos aspectos positivos y negativos que está provocando esta modalidad de enseñanza en las aulas teniendo en cuenta su repercusión pedagógica, social y tecnológica.

Participaron unas 40 personas en dicho encuentro, estando abierto a cualquier persona que le interesara este tema. La actividad consistió en una primera exposición de cada miembro de la comunidad educativa invitado contando su experiencia y cómo estaban viviendo el modelo semipresencial en los tres aspectos aludidos. Tras dicha exposición, se abrió un turno de intervenciones de todas las personas que participaban en el encuentro, aportándose distintas opiniones y perspectivas que contribuyeron a extraer una serie de ideas sobre este modelo semipresencial de docencia.

LA EVALUACIÓN EN NUESTRAS MANOS

La experiencia ha sido altamente satisfactoria. Tanto por el número de personas que pudieron asistir y participar en ambas mesas redondas, como por las diferentes aportaciones que enriquecieron el debate, cumpliendo con ello el objetivo establecido.

A su vez, **se valora muy positivamente el poder dar voz a los diferentes agentes de la comunidad educativa**, dando protagonismo al alumnado, a las familias y al profesorado, y cómo el intercambio de sentimientos y pareceres desde los diferentes niveles enriquece la perspectiva de análisis sobre la actual situación provocada por la COVID en el entorno educativo.
En este sentido, se ha valorado muy positivamente el tener la voz del alumnado, principales protagonistas de todo proceso educativo y al que pocas veces se escucha.

El ser una **actividad abierta a toda persona interesada** también es valorado como positivo, aunque en este aspecto puede mejorarse la capacidad de difusión de los eventos. Aun así, se valora muy satisfactoriamente por el equipo organizador el número de personas que asistió o participó en cada mesa redonda.

buenas prácticas online

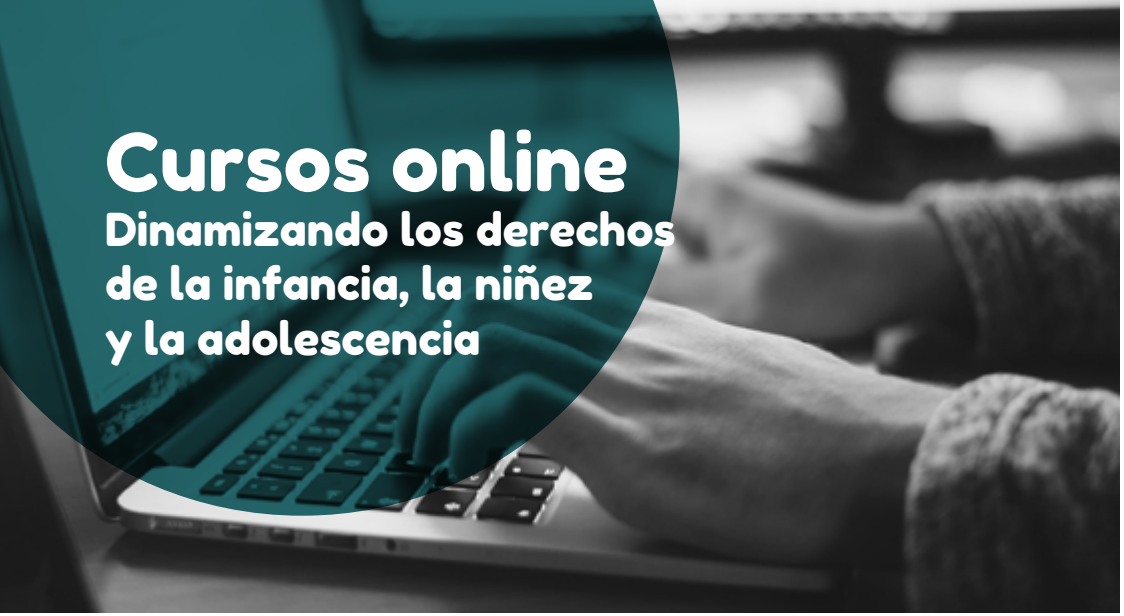
El 2020 ha sido sin duda el año de la digitalización, el año de los cambios de una sociedad cambiante, de lo presencial a lo virtual, del confinamiento personal al desconfinamiento virtual.

La pandemia ha cambiado hábitos y nos ha hecho adaptar los modelos de intervención.

Hemos cambiado aulas, salas, pizarras y papeles por píxeles y pantallas. A través de prácticas online hemos tejido redes a través de las redes. Hemos creado y afianzado vínculos. Haciendo uso de la ingente cantidad de nuevas herramientas y metodologías hemos aprendido y puesto en práctica nuevas formas de relacionarnos y de interactuar.

Los espacios digitales nos han permitido llegar a todos los rincones, aulas y hogares permitiendo la participación activa de niñas, niños, familias y colectivos.

Las pantallas nos han brindado la cercanía necesaria para intervenir, tocar, reflexionar y participar, para escuchar a las NNA con su aportación y mirada a un futuro incierto digital y presencial.



Cursos online

Dinamizando los derechos de la infancia, la niñez y la adolescencia

A pesar de la situación de pandemia y de no poder llevar a cabo el calendario previsto de intervenciones presenciales durante parte del año, desde el CEP seguimos publicitando las campañas de los cursos anteriores de sensibilización sobre los Derechos de la Infancia, Niñez y Adolescencia con el fin de garantizar un conocimiento pleno de todas las personas referentes a los derechos y la importancia que tiene su completa protección y denuncia ante su vulneración.

Ante esta situación anómala, desde la LEECP, se llevan a cabo medidas de reajuste. Se decide centrar el Programa Conoce, Educa, Protege en su parte online, y diseñamos una **formación especializada** en Derechos de la Infancia, la Niñez y la Adolescencia, cuyo título ha sido "**Dinamizando los Derechos de la Infancia, la Niñez y la Adolescencia**".

CONTENIDOS TRABAJADOS

- Introducción a los Derechos de la Infancia, la Niñez y la Adolescencia y de la Ciudadanía Global como eje vertebrador
- Situación actual de la Infancia
- El rol de las y los profesionales ante la educación de los Derechos de la Infancia
- La familia como organismo de cooperación básica en la promoción y protección de los Derechos de la Infancia, la Niñez y la Adolescencia
- ODS y Agenda 2030: ciudadanas y ciudadanos globales involucradas en la vida del centro y de la comunidad.
- La intervención educativa y la colaboración entre escuela y agentes sociales

Cada contenido ha sido desarrollado en un estudio monográfico que está colgado en la REC para su libre utilización y consulta.

Primera edición

Una vez iniciando todo el proceso formativo (elaboración de contenidos, diseño metodológico, selección del alumnado…) ponemos en marcha la primera edición de esta formación el día 4 de Mayo hasta su finalización el día 21 de Junio, con una duración total de 40 horas.

A la primera edición del curso de especialización **se inscribieron 257 personas** con vinculación e interés en el trabajo en Derechos de la Infancia, la Niñez y la Adolescencia. De éstas fueron seleccionadas 31 con perfiles profesionales relacionados con la Infancia, la Niñez y la Adolescencia (trabajadoras sociales, educadoras sociales, abogadas, formadoras, educadoras infantiles, psicólogas, maestras, psicopedagogas…) y/o pertenecientes a entidades, asociaciones y organismos vinculados al trabajo con Infancia y Adolescencia (AMAIM, ACOFAMT, Fundación Secretariado, Gitano, Plataforma de Organizaciones de Infancia de Castilla la Mancha, POI de Madrid, Fundación Canaria para las Personas con Sordera y sus Familias, Fundación Tomillo, Rurex, Consejo De Infancia Y Adolescencia De Leganés, Dirección General de Familias, Infancia, Educación y Juventud del Área de Familias, Igualdad y Bienestar Social del Ayuntamiento de Madrid, Asociación Castellano Leonesa para la Defensa de la Infancia y la Juventud, Norte Joven…)

Segunda edición

La segunda edición del curso "Dinamizando los Derechos de la Infancia, la Niñez y la Adolescencia" se lleva acabo del 1 de Octubre al 22 de Noviembre, pero en eta ocasión se dirige principalmente a personal docente..

En esta convocatoria recibimos **106 inscripciones**, de las cuales fueron seleccionadas y matriculadas 36 personas.

LA EVALUACIÓN EN NUESTRAS MANOS

Según las diferentes herramientas utilizadas para la comunicación y la evaluación (foros, ejercicios prácticos, evaluaciones, autoevaluaciones, cuestionario de satisfacción..) el curso ha cumplido sobradamente sus objetivos y ha resultado una experiencia muy bien valorada por parte de las participantes.

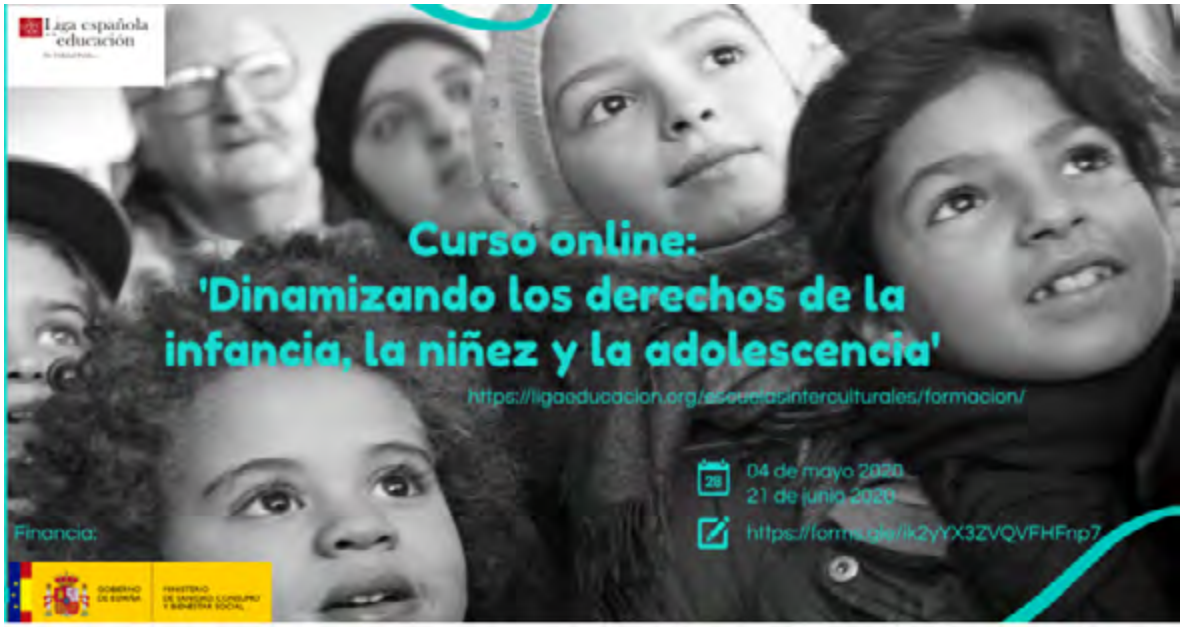
> Está muy bien planteado, los tiempos son adecuados y la calidad es excelente.

> Creo que ha estado muy bien planteado y me ha parecido fantástico... creo que no mejoraría nada.

> La propuesta metodológica junto con el grado de compromiso del equipo docente sin duda alguna han sido los ejes diferenciadores y más enriquecedores del curso.

> En general, el curso ha sido muy ameno y participativo. A pesar de la distancia hemos podido compartir conocimientos y conocernos un poquito más.

> Me considero muy satisfecha con el resultado y la formación que se ha brindado.



propuesta de continuidad

Niños, niñas y adolescentes son un importante motor de cambio.

Es por tanto urgente y necesario postular un nuevo futuro que reimagine la educación aprendiendo de lo vivido durante la crisis originada por el COVID-19 para garantizar el derecho fundamental a la educación.

En primer lugar queremos agradecer a todas las entidades, organismos, centros educativos y personas que ha hecho posible el magnífico desarrollo de Conoce, Educa y Protege este año 2020.

La situación de pandemia mundial ocasionada por el COVID-19 ha cambiado de una manera u otra la forma de posicionarnos y sentirnos para con el mundo y, desafortunadamente, la vida de muchas personas y uno de los colectivos que más ha sufrido las consecuencias de esta situación han sido las niñas, los niños y adolescentes (NNA), ya que son uno de los más afectados por las consecuencias económicas, sociales y emocionales derivados de la propia pandemia .

Ha mostrado a su vez en el escenario de la existencia humana diferentes vulnerabilidades, sacando a la luz debilidades pero también, **poniendo de manifiesto todas las fortalezas con las que cuentan los seres humanos**.

Este momento de crisis sanitaria, social y económica nos hace más que nunca partícipes de un mismo espacio global en el cual todas y todos en mayor o menor medida y como ciudadanas y ciudadanos tenemos nuestra función y responsabilidad en el mismo.

Uno de los resultados surgidos de esta pandemia es que ahora la ciudadanía demanda participar más en la construcción de un nuevo escenario de normalidad. Desde diferentes colectivos se demanda participar mejor y de mayor manera en la construcción de los nuevos tiempos, mientras que las NNA han sido protagonistas silenciosas de este escenario. Ellas y ellos han sido testigos primeros de la emergencia social y el aislamiento. Han visto como todo su esquema vital y emocional ha quedado fracturado por el confinamiento y en especial por la adaptación a la que se ha visto obligada su enseñanza.

Desde la L.E.E.C.P, sabemos que las NNA son un importante motor de cambio. Promover la participación infantil y adolescente es clave para involucrarlos activamente en la respuesta a la pandemia y en la promoción de actitudes responsables durante la reapertura de los centros educativos. El sistema educativo tiene un importante papel en esta emergencia adoptando las medidas higiénicas y sanitarias que permitan el funcionamiento seguro de los centros educativos y garanticen el derecho a una educación de calidad e inclusiva en esta situación. Contribuyendo además así, al logro de objetivos específicos en la lucha contra la pandemia vinculados a la educación para la salud.

El Sistema educativo tiene la necesidad actual de repensarse a sí mismo y debe, por un lado, garantizar el derecho a la educación y, por otro, definirse como espacio articulador y potenciador de la promoción, protección y ejercicio de todos los derechos y en especial los derechos de NNA, desde una visión holística que favorezca su desarrollo integral.

Muchas voces expertas llevan años diciendo que **es necesaria una transformación social que pase de la globalización descontrolada (caracterizada por la sociedad hiperacelerada y sobresaturada de información) a una nueva realidad orientada por los Derechos de las NNA**. Poner a las niñas, niños y adolescentes en el centro de la sociedad, nos llevará a repensar su educación y por tanto la escuela, para evitar continuar con las desigualdades y deficiencias que actualmente existen. **Es por tanto urgente y necesario postular un nuevo futuro** que reimagine la educación aprendiendo de lo vivido durante la crisis originada por el COVID-19 para garantizar el derecho fundamental a la educación.

Desde La Liga Española de la Educación y la Cultura Popular, y como consecuencia de este escenario social de crisis trabajaremos en pro de priorizar nuestras acciones de sensibilización e intervención desde proyectos como éste, para tratar de reducir en la mayor medida posible todas las consecuencias que esta pandemia ocasiona en la Infancia, la Niñez y la Adolescencia.

Éstos, son sólo algunos de los motivos que nos refuerzan en nuestro trabajo para no eludir nuestra responsabilidad y dar respuesta a sus necesidades físicas y emocionales, sin olvidar que el Interés superior del menor será el hilo conductor en todas nuestras acciones e intervenciones.

Paralelamente, y gracias a este programa de continuidad Conoce, Educa y Protege, debemos **seguir desarrollando acciones e intervenciones que tengan como fundamento la Agenda 2030 de los Objetivos de Desarrollo Sostenible** (ODS). Es importante que todas las acciones que se trasladen a las y los NNA afiancen el cumplimiento de, entre otros, el ODS 3 Salud y bienestar (Garantizar una vida sana y promover el bienestar para todas en todas las edades).

Por otro lado y sin lugar a dudas, la educación es y ha sido el eje que ha guiado las vidas de NNA a lo largo de la historia. El ODS 4 de la Agenda 2030 constituye la síntesis de las ambiciones de la educación, cuyo objetivo es "**garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover las oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos" de aquí a 2030**. "

GUÍA DE BUENAS PRÁCTICAS:
una mirada transversal hacia los Derechos de la Infancia

Campaña por los Derechos de la Infancia
Conoce, Educa, Protege.

www.ligaeducacion.org/cep/